

ΕΘΝΙΚΟ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ (ΕΑΜ)

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ - ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΑΦΩΤΙΣΗΣ

64

42
m

ΔΗΜΙΟΙ ΚΑΙ ΘΥΜΑΤΑ

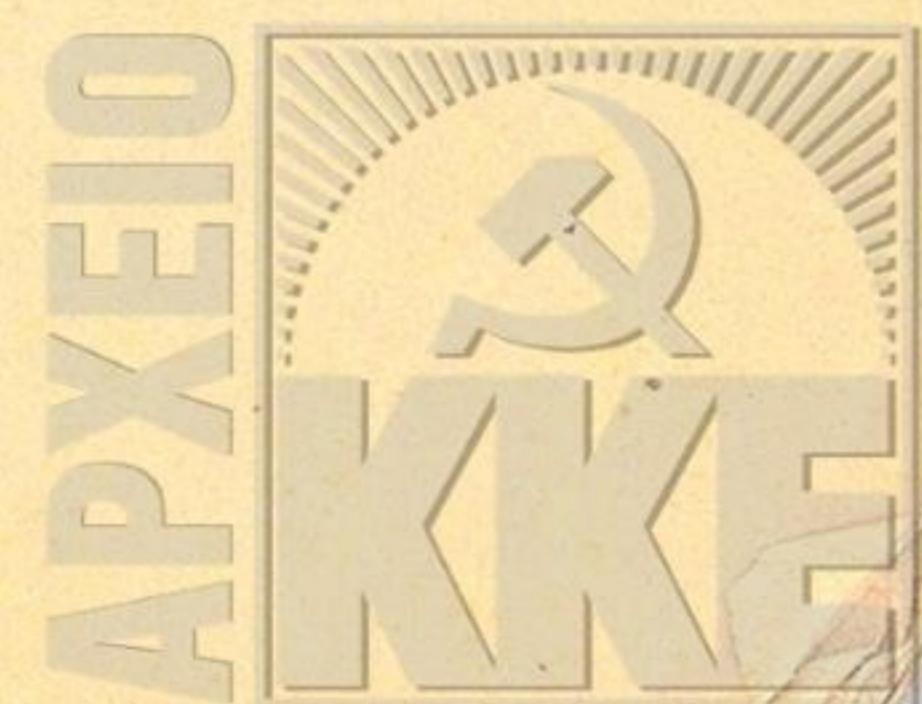
ΑΘΗΝΑ
ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 1945



ΕΘΝΙΚΟ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟ ΜΕΤΩΠΟ (ΕΑΜ)
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΑΦΩΤΙΣΗΣ

ΔΗΜΙΟΙ ΚΑΙ ΘΥΜΑΤΑ

ΑΘΗΝΑ
ΤΥΠΟΓΡΦΕΙΟ Ν. ΑΠΑΤΣΙΔΗ
ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 4 - ΤΗΛ. 29.193
ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 1945



κό.. Προτεκτοράτο! Γιὰ νὰ ἔξασφαλίσει ἀκέραια καὶ συνεχῆ τὴν Ἀγγλικὴ προστασία...»

2) Ὁ ἀκαδημαϊκὸς Σπύρος Μελᾶς, μὲ σειρὰ χρογραφημάτων του στὴν ἐφημερίδα «Καθημερινή», ἔκανε συνειδητὴ προπαγάνδα ὑπὲρ τοῦ ἔχθροῦ. Συνιστοῦσε στὸν Ἑλληνικὸν Λαὸν νὰ μὴν ὑπακούσει στὶς Συμμαχικὲς ὑποδείξεις καὶ προσπαθοῦσε συστηματικὰ νὰ ἀμβλύνει τὶς ἐλπίδες γιὰ τὴ Νίκη τῶν Ἐνωμένων Ἐθνῶν. Ἔγραφε: «Νὰ σταματήσει κάθε ἀνόητη ἀντίσταση», «Προσαρμοστεῖτε στὴ νέα πραγματικότητα», «ἔχετε ἐμπιστοσύνη στὴ γενναιοψυχία τοῦ Φύρερ» καὶ «εὔγνωμονοῦμε τὸν ἵπποτικὸν γερμανικὸν στρατό».

Σήμερα, δὲ Σπύρος Μελᾶς ἔξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἀκαδημαϊκός, νὰ πληρώνεται ἀπὸ τὴ φορολογία τοῦ Λαοῦ, ἀσκεῖ τὸ λειτούργημα τοῦ δημιουργοῦ κοινῆς γνώμης ἀπὸ καθημερινὲς ἐφημερίδες, ταξιδεύει μὲ ὑπουργικὰ καὶ Νομαρχιακὰ αὐτοκίνητα στὴν Ἑλλάλα, καὶ πέρνει μέρος μὲ τοὺς ὑπουργοὺς σὲ ἐπίσημα μνημόσυνα πεσόντων ἀγωνιστῶν! "Αν καὶ ἐκκρεμεῖ μήνυση ἐναντίον του.

Καὶ δὲν εἶναι μόνον δὲ Μελᾶς. Ὁ Γιοκαρίνης, δὲ Καμπάνης, δὲ Βυζουκίδης, δὲ Λούβθαρης, οἱ δοσλογες ἐφημερίδες, οἱ φουσκωτοὶ «έκπρόσωποι» τῆς «Πνευματικῆς ἡγεσίας» προσέφεραν λίβανον καὶ σμύρναν στὸν καταχτητή. Σήμερα ἔξακολουθοῦν νὰ παρουσιάζουνται μὲ τὴν ἀπαίτηση καὶ πάλι τῆς ἐκπροσώπησης τοῦ πνεύματος ἢ κατέχουν ἐπίσημα ἀξιώματα.

Τὴν ἴδια στιγμὴν δὲ Πρύτανις τοῦ Πολυτεχνείου κ. Κιτσίκης πένεται, γιατὶ ἐφρόντιζε γιὰ τοὺς φοιτητὲς ποὺ συλλαμβάνονταν ἐπὶ κατοχῆς.

«Ο καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Γεωργαλᾶς παύεται, γιατὶ βγῆκε στὸ βουνό, ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ἀδούλωτης Νεολαίας.

· · · Ό κ. Κόκκαλης καὶ χιλιάδες ἄλλοι ἡρωῖκοὶ ἐκ παιδευτικοί, διώκονται, ἐπειδὴ δὲν δέχτηκαν νὰ στρεβλώσουνε τὴν παιδικὴ ψυχή, μὲ δυσλικὰ κηρύγματα, σὰν τοῦ Μελᾶ καὶ τῶν ἄλλων ποὺ ἐκπροσωπεῖ.

3) Ἡ κυρία Λία Παυλάτου, προσέφερε τονωτικὴ ψυχαγωγία στὸν ἔχθρο, ὀργιάζοντας δημόσια καὶ προκλητικά μὲ τοὺς γερμανοὺς ἀξιωματικούς, δταν δ Λαδὸς λιμοκτονοῦσε. Κλέφτηκε μάλιστα μὲ ἀνιώτερο γερμανὸ ἀξιωματικό, τὴν ὥρα ποὺ στὸ σπίτι της γινότανε ἡ βάφτιση τοῦ παιδιοῦ της. Τὸ σκάνδαλο εἶναι πασίγνωστο.

Σήμερα κατέχει διευθύνουσα θέση στὴν Οὔνρα! Σαρκάζοντας μὲ τὴν παρουσία της τὸν Ἐλληνικὸ Λαό, μὲ τὸν ἕδιο τρόπο ποὺ τὸν προκαλοῦσε καὶ τὸν ἐσάρκαζε καὶ στὴν κατοχή. "Οποιος θέλει νὰ διοριστῇ στὴν Οὔνρα, φτάνει νὰ ξέρει αὐτὴ τὴν κυρία.

Τὴν ἕδια στιγμὴ, μὲ τὸ ὑπὸ ἀριθ. 2867 ἔνταλμα, δ Εἰσαγγελέας πλημμελειοδικῶν καλεῖ τὸν Ι. Γ. Δαμοράκη νὰ δικαστῇ «διότι δημόσιος ύπαλληλος τυχάνων παρὰ τῷ ύπουργείῳ Οἰκονομικῶν κ.τ.λ.» πῆρε μέρος σὲ θυελλώδικες ἀπεργίες τῆς κατοχῆς—30 4-44 καὶ προηγουμένως—έναντίον τῶν Γερμανῶν, μὲ σύνθημα : ΕΠΙΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ!....

4) Ὁ Μητροπολίτης Σερρῶν Κωνστίνος, μὲ ποιμαντορικὴ ἐγκύκλιο ἐκάλεσε τὸ «ποίμνιόν του» νὰ υπακούει καὶ νὰ ἐνισχύει πρόθυμα τὶς βουλγαρικὲς ἀρχὲς καὶ νὰ σεβαστεῖ τὴ βουλγαρικὴ κυριαρχία. Τὸ ἔκανε ἐνσυνείδητα γιὰ νὰ διατηρήσῃ τὴ θέσι του, τὴ στιγμὴ ποὺ 310 χιλιάδες "Ἐλληνες πέθαιναν ἀπὸ λιμό, καὶ οἱ φλόγες ἀπὸ τὸ πυρπολούμενο Δοξάτο καὶ ἡ τσίκνα τῶν καιομένων γυναικοπαίδων αὐτοῦ τοῦ χωριοῦ, πλημμυροῦσαν τὴν ἀρχιεπισκοπή.

Σήμερα ἔξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ στὴ θέση του,

καὶ νὰ εἰσπράττῃ ἀπὸ μνημόσυνα θυμάτων τῆς βουλγαρικῆς θηριωδίας, ποὺ εὔλογησε.

Παράλληλα οἱ Ἱεράρχες Κοζάνης καὶ Ἡλείας, ἐπειδὴ ζώστηκαν τὰ φυσεκλίκια, βγῆκαν στὸ βουνὸ καὶ γίναν Ἱεράρχες τοῦ μαχομένου "Ἐθνους", καθαιρέθηκαν ἀπὸ τὴν «Ἱερὴ Σύνοδο», μὲ τὴν κατηγορία ότι ἔγκαταλείψανε τὴν θέση τους!...

Οἱ πάρα πάνω ἀνώτατοι ἀξιωματοῦχοι καὶ ἐκπρόσωποι τῆς Πολιτείας καὶ οἱ συνεργάτες τους, ποὺ ὑπηρέτησαν μὲ αὐτὸ τὸν ἐπαίσχυντο τρόπο τὸν ἔχθρο, στὴν περίοδο τοῦ Λιμοῦ, θεωροῦνται πρῶτοι ὑπεύθυνοι γιὰ τὴ δολοφονία 310 χιλιάδων Ἑλλήνων.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΡΙΤΗ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ - ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ

Οἱ Γερμανοὶ μᾶς εἶπαν:

— Σᾶς φτάνουν οἱ νεκροὶ τῆς Ἡλβανίας καὶ τοῦ Λιμοῦ. Καθίσετε «φρόνιμα». Ἐμεῖς μὲ τοὺς "Αγγλους πολεμοῦμε. Μόλις τελειώσει ὁ πόλεμος θὰ φύγουμε ἀπὸ τὸν τόπο σας.

Τὸ ὕδιο πρᾶμα μᾶς ἐπανέλαβαν οἱ ντόπιοι συνεργάτες τους: Ἀρχιερεῖς, πολιτικοὶ ἀρχηγοί, ἀκαδημαϊκοί, καθηγηταὶ Πανεπιστημίου, ύπουροι, τραπεζίτες, βιομήχανοι, ἐκτὸς ἀπὸ λίγες τιμητικὲς ἔξαιρέσεις.

Μὰ ἐμεῖς δὲν ἀκούσαμε τὴ φωνὴ τῆς ὑποταγῆς. Ἀκούσαμε τὴ φωνὴ τῆς καρδιᾶς μας. Ἀκούσαμε τὴν ἐπιταγὴ τῆς σκλαβωμένης μας Πατρίδας. Ἀκούσαμε καὶ τὴ φωνὴ τῶν Συμμάχων μας. Κι' δλες αὐτὲς οἱ φωνὲς μᾶς ἔλεγαν:

Καὶ μιὰ ἐπαισχυντη μειοψηφία δργανωμένων ἔγ κληματιῶν, χτυπᾶ μὲ τὴ λύσσα ποὺ εἴδαμε, μ' ἀφάν ταστη ἀγριότητα καὶ κυνισμὸ τὶς δυνάμεις αὐτὲς τῆς Ἀντίστασης. Δὲ σέβονται τίποτα. Δὲν τοὺς συγκινᾶ τίποτα. Πουλοῦν κι' ἀγοράζουν ζωές.

Μιὰ ὡς 50 λίρες ἔχει διατιμηθῆ ἀπὸ τοὺς γερ μανούς τὸ κάθε κεφάλι ἀγωνιστή, ἀνάλογα μὲ τὸ πόστο του. 8 ὡς 200 λίρες διατιμᾶται τὸ κεφάλι τῶν ἡγετικῶν στελεχῶν. Κι' δποιος, μὲ τὰ βασανιστήρια, δημιουργήσει ἐναν προδότη ἀμοίβεται ξέχωρα!

Γι' αὐτὸ συναγωνίζονται σὲ ἐφευρετικότητα καὶ σαδισμό.

Ἄλλα πρὸ πάντων νὰ κρατηθοῦν καὶ οἱ βασικές τους δργανώσεις! Ο Πουλῆς κι' ὁ Παρθενίου φρον τίζουν γιὰ παραλαβὲς συμμαχικῶν ὅπλων γιὰ τὶς... δυνάμεις Ἀντίστασης! Τοῦ ΕΔΕΣ καὶ τῆς Χ!!...

Κι' δμως δ ΕΛΑΣ, ὅπλιζεται μόνος του, ἀπάνω σὲ πολυαίμακτες μάχες μὲ τὸν καταχτητή, ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τῆς Κατοχῆς ὡς τὴν ήμέρα ποὺ λευτερώνει τὴν Ἑλλάδα.

ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

Τὰ αἷματα ἀχνίζουν. Τὰ ἐρείπια καίγονται ἀκόμη. Δὲ στεγνώνει εὔκολα τόσο αἷμα! Ἄλλα δ καταχτητής φεύγει πιά.

Ἡ ἀπελευθέρωση τῆς χώρας ἀπὸ τὸν καταχτητή συμπληρώνεται. Βῆμα μὲ βῆμα τὸν κυνηγᾶ δ ΕΛΑΣ.

Κι' δ Λαδὲς τῆς Ἀθήνας διαδηλώνει στοὺς δρό μους, πανηγυρίζοντας τὴ Λευτεριά. Μὰ καὶ μέσα στὸ παραλήρημα τοῦ ἐνθουσιασμοῦ καὶ τῆς χαρᾶς, δὲν ξεχνᾶ τὸ αἷμα καὶ τοὺς φονιάδες τῶν παιδιῶν του. Δὲν ξεχνᾶ τοὺς ὑπεύθυνους τῆς Ἐθνικῆς συμ-

φορᾶς. Καὶ ζητάει, πρὶν ἀπὸ τὸ ψωμί, ποὺ πέντε χρόνια δὲν ἔχόρτασε, τὴ σύλληψη τῶν «Ἐγκληματιῶν Πολέμου».

‘Ο Λαδός ποὺ πάλεψε τρεῖς καταχτητές, καὶ πέρασε κι’ ἀπὸ τὴν πιὸ μαύρη κόλαση, μπορεῖ σὲ λί-



Χαράλ. Χατζηγεωργιάδης. Πιάστηκε καὶ βασανίστηκε ἀπὸ τὸν ΕΔΕΣ στὴν Κέρκυρα, τὸ Γενάρη του 1944. Ἀπὸ τὰ βασανιστήρια τὰ πόδια του ἐπαθαν γάγγραινα καὶ τοῦ τὰ ἔκοφαν.

γες ὕρες μέσα νὰ ξεκαθαρίσῃ τὴν προδοσιά, νὰ καθαρίσῃ τὸ ἔθνικὸ σῶμα ἀπὸ τὴ λέπρα. Μὰ δὲ θέλει νὰ σαλέψει τὴν τάξη. “Ἐχει δόσει τὸ λόγο του πὼς αὐτὸς θὰ φροντίσῃ γιὰ τὸ ἥρεμο πέρασμα τοῦ τόπου ἀπὸ τὴ σκλαβιὰ στὴν ἀπελευθέρωση.

“Ἐχει ἐμπιστοσύνη στὴν Κυβέρνηση Ἐθνικῆς

‘Ενότητας. Καὶ περιμένει. ‘Απὸ τὸ Κάϊρο ἔχει ἔξαγγείλει ἐπανειλημμένα: Σύλληψη καὶ τιμωρία τῶν ἔγκληματιῶν πολέμου.

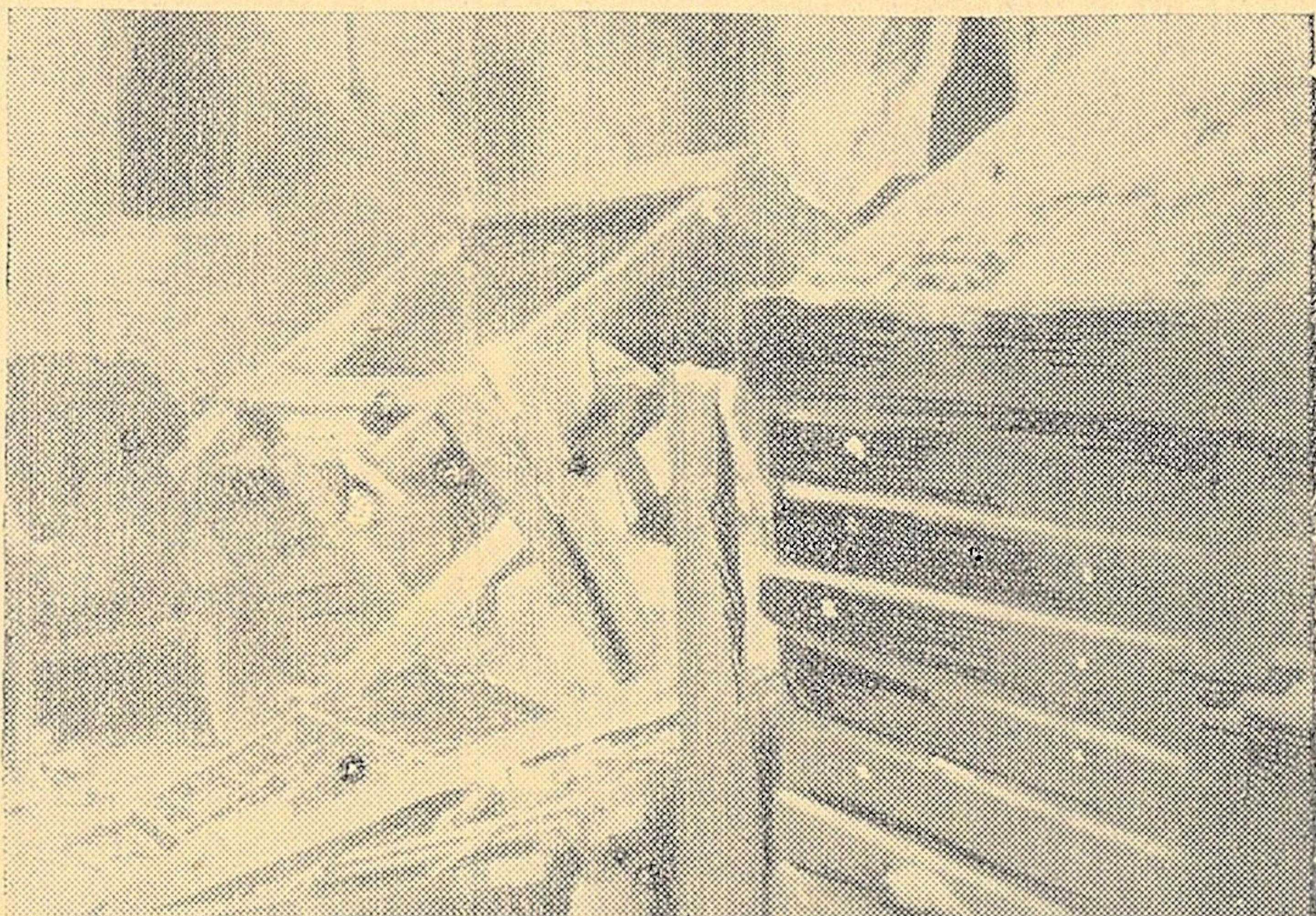
Μὰ γίνεται κάτι ἄλλο. “Ο ΕΔΕΣ δίνει τὸ σύνθημα στὴν Πρέβεζα. Μ’ ἃς ἀφίσουμε καλύτερα νὰ μιλήσει ἡ ἐπίσημη ἔκθεση τῆς τοπικῆς ἐπιτροπῆς πρὸς τὴν Κυβέρνηση Ἐθνικῆς ‘Ενότητας.

«...Στὶς 9 τοῦ Σεπτέμβρη 1944 συμφωνοῦνε οἱ δργανώσεις τοῦ ΕΑΜ καὶ τοῦ ΕΔΕΣ, γιὰ τὴν τήρηση τῆς τάξης στὴν Πρέβεζα, ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ θὰ φεύγανε οἱ Γερμανοί, μέχρι νὰ φτάσει στὴν Ἐλλάδα ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνηση. “Υπογράφουν πρωτόκολλο. Ὁρίζουνε 15μελή μικτὴ ἐπιτροπὴ ποὺ θὰ ἀσκεῖ δλες τὶς ἔξουσίες. Στὴ διάθεσή της θέτουνε τὴ Χωροφυλακή, μὲ τὸν δρό νὰ περιοριστῇ καὶ νὰ μὴ χρησιμοποιηθῇ. Τὴν τάξη ἀναλαβαίνει μικτὴ πολιτοφυλακή, ύπεύθυνη ἀπέναντι στὴ 15μελή.

«Οἱ Γερμανοί φεύγουν στὶς 14)9 τὸ βράδυ. Τὸ μεσάνυχτα μπαίνει στὴν πόλη τὸ 24ο Σύνταγμα τοῦ ΕΛΑΣ ποὺ κρατᾶ ἐπαφὴ μὲ τὸν ἔχθρο. “Οξω ἀπ’ τὴν πόλη εἶχε δόσει, πρὶν ἀπὸ λίγο, μάχη μὲ τοὺς Γερμανούς. Μιὰν ὥρα, μετὰ τὴν εἴσοδο, εἰδοποιεῖται ἐπίσημα ὁ Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς.

«Τὴν ἄλλη μέρα, ὁ πληρυσμὸς ἔορτάζει τὴ λευτεριά του. “Οπου κατὰ τὸ μεσημέρι, φάνηκαν βενζινόπλοια, στὶς δυτικὲς ἀκτές, μὲ ἀντάρτες τοῦ ΕΔΕΣ, ἔρχομενοι ἀπὸ τὴν Πάργα. Ἐπὶ κεφαλῆς εἶναι ὁ Ταγιρχης Γαλάνης. Τὸ παραλιακὸ φυλάκιο τοῦ ΕΛΑΣ τοὺς ἐνημερώνει ἀπάνω στὴ συμφωνία ποὺ εἶχε γίνει μεταξὺ τῶν τοπικῶν δργανώσεων καὶ τοὺς παρακαλεῖ νὰ περιμένουν νὰ εἰδοποιηθῇ ὁ ΕΛΑΣ τῆς πόλης, μήπως καὶ ἀπὸ παρεξήγηση γίνη κανένα ἐπεισόδιο. Κι’ ἔτσι ἔγινε. Ἀπὸ τὴν Πρέβεζα ξεκίνησαν ἀντιπροσωπεῖες καὶ ύποδέχτηκαν ἔγκαρδια τὰ

τμήματα τοῦ ΕΔΕΣ. 'Ο Γαλάνης μάλιστα «ένθουσιάστηκε» κι' ἀπάντησε στὴν προσφώνηση ποὺ τοὺς ἔγινε, πώς, οἱ διαφορὲς ποὺ ὑπῆρχαν δφείλονταν σὲ ἐνέργειες κακῶν 'Ελλήνων, καὶ δτὶ στὸ έξῆς θὰ συ.



Σπασμένα τυπογραφεῖα τῆς ἐφημερίδας «Ἐλευθερία»
Λαρίσης ἀπὸ ἐθνοφύλακες.

νεργαστοῦνε ἀδελφικὰ καὶ θὰ περιμένουν τὸν ἔρχομδ τῆς 'Εθν. Κυβέρνησης στὴ Χώρα, γιὰ ν' ἀποφασίσῃ αὐτὴ ποιὸς θὰ παραμείνει στὴν Πρέβεζα. 'Αλλὰ τ' ἀπόγεμα, ξαφνικά, κηρύσσει τὸ στρατιωτικὸ Νόμο! Καὶ καλεῖ τοὺς πάντες νὰ ὑπακοῦνε μόνο σ' αὐτὸν. 'Αποκαθιστᾶ καὶ τὴ Χωροφυλακὴ στὰ καθήκοντά της. «'Ο Λαδὸς ἔξεγείρεται. Καὶ τὴν ἄλλη μέρα, δ Γαλάνης ἀναγκάζεται νὰ κάμη δεύτερη συμφωνία συνεργασίας μὲ τὸν ΕΛΑΣ.

«Στὶς 17 τοῦ Σεπτέμβρη, φτάνει ἀπὸ τὴ Λευκάδα ἔνσα βενζινόπλοιο μὲ 50 τσολιάδες ὥπλισμένους. Κατατάσσονται στὴ δύναμη τοῦ ΕΔΕΣ, κι' δ Γαλάνης

τοὺς βγάζει τὶς φουστανέλλες καὶ τοὺς δίδει συμμαχικὲς στολές. Ὁ Λαδὸς ἔξεγείρεται, ἀλλὰ δὲ Γαλάνης τοὺς ἐκράτησε.

«Ο ἐπίσημος ἑορτασμὸς τῆς ἀπελευθέρωσης συμφωνήθηκε νὰ γίνῃ στὶς 18. Στὶς 18 τὸ πρωῖ δὲ Γαλάνης δηλώνει ὅτι δὲν θὰ πάρει μέρος στὸν ἑορτασμὸν γιατί, λέει, γράφτηκε στοὺς τοίχους ἐναὶ σύνθημα ποὺ ἔλεγε πῶς οἱ ἄντρες τοῦ ΕΔΕΣ εἶναι πρόδοτες. «Οἱ ἄντιπρόσωποι τοῦ ΕΛΑΣ ἀποδείχνουν πῶς δὲν ἔγράφτηκε ἀπὸ αὐτοὺς παρὰ ἀπὸ διασπαστὴ τῆς ἐνότητας. Ἀλλὰ δὲ Γαλάνης δὲ θέλει νὰ χάσει τὸ πρόσχημα. Ἀποχωρεῖ στὰ γύρω ύψωματα καὶ σὲ λίγο στέλνει τελεσίγραφο νὰ παραδοθεῖ ἡ πόλη σὲ μιὰν ὥρα! Πρὶν περάσει ἡ ὥρα πολιορκεῖ τὴν Πρέβεζα, ἀρχίζει τὴ μάχη, ποὺ κράτησε 10 μέρες, μὲ δλμους καὶ πυροβολικό. «Ο ΕΛΑΣ πέρνει διαταγὴν ἀποσυρθεῖ γιὰ νὰ μὴ συνεχιστῇ ἡ αίματοχυσία. Τὸ ΕΔΕΣ μπαίνει στὴν πόλη, κηρύσσει τὸ στρατ. Νόμῳ καὶ δρίζει τὴν κυκλοφορία ὡς τὶς 7 τὸ ἀπόγευμα. Σὲ μιὰ μέρα μέσα ἐνεργεῖ 800 συλλήψεις. Οἱ 200 γυναῖκες. Μεταξὺ τῶν συλληφθέντων εἶναι κι' δὲ γέροντας γυμνασιάρχης Δ. Κόντος—85 χρονῶν—καὶ δὲ Μ. Ρέντζος. Τὰ βασανιστήρια τῶν γερμανῶν ώχριοῦν μπροστὰ σ' ἔκεινα ποὺ ἐφαρμόζονται στὴν περίπτωση αὐτῆς. Τοῦ γέροντα Κόντου τοῦ κόδιουν τ' αὐτιὰ καὶ τὸν ἀποτελειώνουν μὲ τὸ ξύλο. Ἀπὸ ξύλο ἐπίσης πέθανε κι' δὲ Μ. Ρέντζος. Ὁ γδόντα ἀκόμη ἐκτελέστηκαν, ὕστερον ἀπὸ φρειχτὰ βασανιστήρια. Τὰ σπίτια λεηλατήθηκαν, καταστήματα ἐκάηκαν καὶ γυναῖκες βιάστηκαν. .»

Τὸ ἔγκλημα ἦταν τόσο χοντρὸ ποὺ δὲ τὸ διοικητήριον τοῦ Ζέρβας κάνει πῶς τὸ καταδικάζει. Ἐντάλματα ἐκδίδονται κατὰ τῶν ὑπευθύνων. Τὶ ἀπέγιναν; Σκεπάστηκαν, λησμονήθηκαν, χάθηκαν. Οἱ ὑπεύθυνοι

γυρνοῦν μὲ τὴν ξετσιπωσιὰ τῶν «έθνικοφρόνων» ἐλεύθεροι.

‘Ο Λαδὸς βρίσκεται σ’ ἀναβρασμό. Ὅταν αρωτιέται: Τὶ γίνεται; Οἱ ἴδιοι ποὺ ἔγκληματοῦσαν στὴν κατοχὴ θὰ συνεχίσουν τὸ προδοτικὸ παιγνίδι τους καὶ τώρα; Μὰ συγκρατεῖται. Συγκρατεῖται... Γιατὶ ἡ Κυβέρνηση κι’ οἱ σύμμαχοί μας οἱ “Αγγλοι” ἔχουν ύποσχεθεῖ τιμωρία τῶν ἔγκληματιῶν πολέμου.

Μὰ μέσ’ στὴν ’Αθήνα συμβαίνουν «παράξενα» πράγματα. Οἱ ἔγκληματίες τῆς κατοχῆς ἔξορμοῦν τὶς νύχτες, σκοτώνουν, ληστεύουν, σκίζουν τὶς συμμαχικὲς σημαῖες.

Μὰ δὲ Λαδὸς συγκρατεῖται. Συγκρατεῖται...

Μὰ στὸ Κέντρο τῆς ’Αθηνᾶς, στὰ Ξενοδοχεῖα τῆς δδοῦ Πανεπιστημίου καὶ τῆς δδοῦ Σταδίου, εἶναι ταμπουρωμένοι οἱ ἔγκληματίες τῆς κατοχῆς. Οἱ βασανιστὲς τῆς Εἰδικῆς, οἱ ταγμασφαλῆτες, τὰ «παλληκάρια» τοῦ ΕΑΣΑΔ, τῆς Χ καὶ τοῦ ΕΔΕΣ.

‘Η δίκη τῆς Εἰδικῆς τὸ πιστοποίησε αὔτὸ τὸ πρᾶγμα. Μὰ τώρα δὲν ἔχουν πιὰ γερμανικὰ δπλα. “Ἐχουν... συμμαχικά δπλα! Τὰ δπλα ποὺ οἱ σύμμαχοι ἔστειλαν γιὰ τὴν καταδίωξη τοῦ ἔχθροῦ καὶ δ.κ. Σπηλιωτόπουλος τὰ παράδοσε στοὺς συνεργάτας του, μέσω τοῦ Παρθενίου καὶ τοῦ Πουλῆ (βλέπε δίκη Εἰδικῆς)! Τὸ σύνθημά τους εἶναι: «Πρόκληση. Συνεχὴς πρόκληση!» ”Ετσι τοὺς ἔχει εἰδοποιήσει τὸ ἔγκληματικὸ παρασκήνιο τοῦ δοσιλογισμοῦ.

Καὶ ἡ προκλητικότητα φτάνει στὸ ἀξεπέραστο, ἀπάνω στὸ γιορτασμὸ τῆς ἀπελευθέρωσης, Στὶς 12 τοῦ ’Οχτώβρη ἔφυγαν οἱ Γερμανοί. Στὶς 15 δὲ Λαδὸς πλημμυράει ἀκόμη τοὺς δρόμους. Διαδηλώνει γιὰ τὴ χαρὰ καὶ τὴν ἐλευθερία του. Αὕτῃ ἡ μέρα εἶναι τῶν συνοικιῶν. Τὴν ὥρα ἀκριβῶς ποὺ περνοῦσαν τὰ τμῆματα τῆς Καισαριανῆς καὶ τοῦ Βύρωνα ἀπὸ τὰ Ξε-

νοδοχεῖα τῆς 'Ομόνοιας «Μάζεστικ» και «'Εθνικό» ρίχτηκαν έναντίον τοῦ Λαοῦ χειροβομβίδες και ριπές πολυβόλου! Νεκροὶ 7. Τραυματίες 94. Καινούργια θύματα. Δὲν τούς φτάναν τόσα αἷματα!

Τὰ δόνδματα τῶν θυμάτων:

Τριαντάφ. Καραγιάννης, Κ. Σαλαμάνης, Παν. Τσαπής, Στ. 'Απανωτρίφτης, δλοι ἀπ' τὴν Καισαριανή. 'Αναστ. Κουρτίδης ἀπὸ τὸ Παγκράτι, Κώστας Μαυροματόπουλος, ἀπ' τὸ Βύρωνα, Κώστ. Τριανταφύλλου, ἀπ' τὴν Ν. 'Ελβετία.

'Η ἀγανάκτηση κορυφώνεται. 'Ο Λαός, ποὺ εἶχε κάθε δίκιο νὰ τὸ κάνει, δὲν πείραξε κανέναν ἐγκληματία. Σεβάστηκε τὴν ἐπιθυμία τῆς Κυβέρνησης. Πειθάρχησε στὶς δργανώσεις του. Καὶ δὲν ἔσπασε οὔτε ρουθοῦν. Μὰ τώρα νὰ ἔρχονται αὐτοὶ καὶ νὰ τὸν δολοφονοῦν. Οἱ «άρμόδιοι» τὸν καθησυχάζουν λέγοντας ὅτι ἐνεργοῦν ἀνακρίσεις. Μ' ἀκόμα νὰ βγεῖ τὸ πόρισμα αὐτῶν τῶν ἀνακρίσεων.

Κι' δμως, γι' ἄλλη μιὰ φορὰ δ Λαός σφίγγει τὴν καρδιά του. Παρακολουθεῖ σύσσωμος τὴν κηδεία τῶν θυμάτων, μὰ πειθαρχεῖ. Συγκρατεῖται. Συγκρατεῖται.....

Μόλις ἡ Κυβέρνηση ἔφτασε, ἡ πρώτη κραυγὴ τοῦ χαροκαμένου, τοῦ ἄστεγου καὶ πεινασμένου πλήθους εἶναι: Σύλληψη τῶν ἐγκληματιῶν!

Οἱ ἀπαντήσεις ποὺ πέρνει εἶναι παρελκυστικές. Βδομάδες περνοῦν κι' δ Παπανδρέου δίδει ἄφθονες ύποσχέσεις, μὰ ἐνέργεια καμμιά, δὲν ἀποφασίζει. Κι' ὅχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ στοὺς κεντρικοὺς δρόμους ἐμφανίζονται κοινοὶ προδότες νὰ κυκλοφοροῦν ἐπιδειχτικά, ἀπὸ κείνους ποὺ οἱ δργανώσεις εἶχαν παραδόσει στὴν ύπεύθυνη Κυβέρνηση!

Οἱ ἐγκληματίες ἀποθρασύνονται. Κι' ὅχι μόνο

κυκλοφορούν καὶ μπαινοβγαίνουν στὰ κυβερνητικά γραφεῖα, ἀλλὰ καὶ προκαλοῦν ἀνοιχτὰ πιά. Πολλοὶ παρουσιάζονται μὲ συμμαχικὲς στολές! Ὁ ἀδελφὸς τοῦ Παπαδόγκωνα σκοτώνει στὸ κεντρικώτερο ση-

ΣΤ! ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

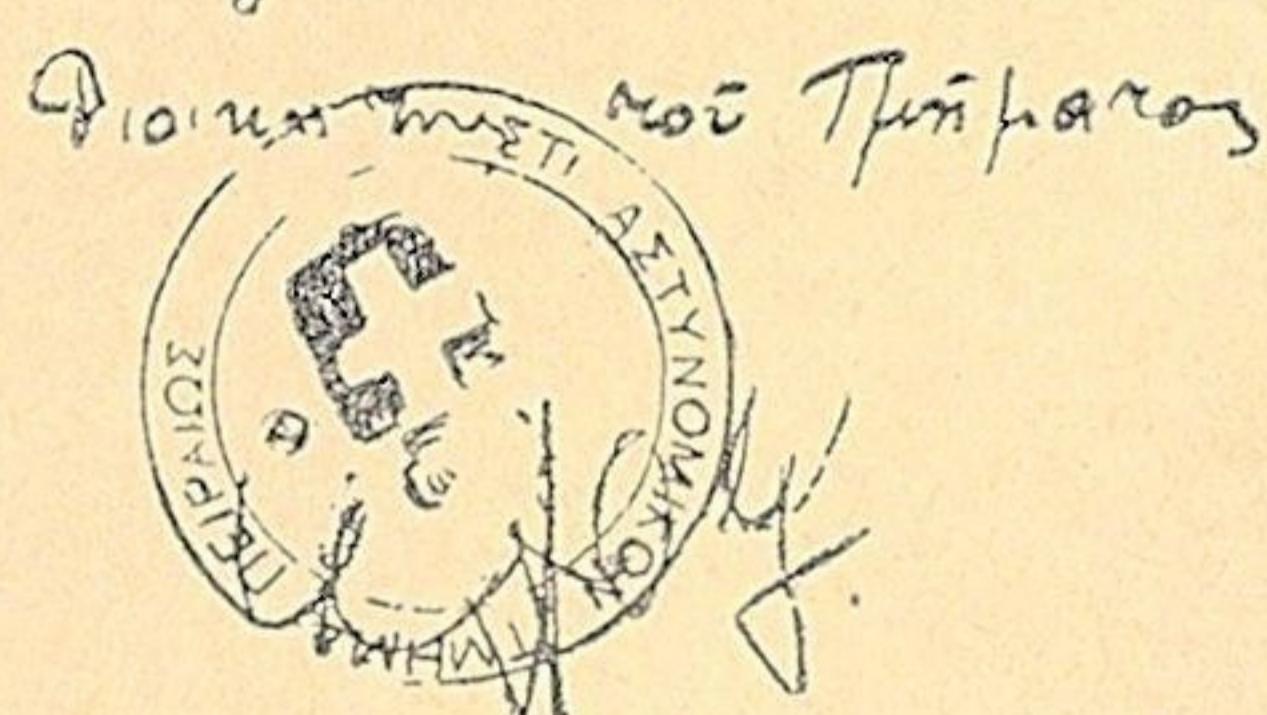
Ἀσωνοφίαν ὁρίσει οἵτινες

Ἀθερναϊάτης Θητείων

Θυμός μόνον τὸ θαρρὸν δημιεῖσθαι σΤΠΑΤΙΑΣ Μωάγγης τοῦ
Σπυροδέκους ἐπάνω 18 μετρών, μάγνοις θεραπεύοντος
ὑδός, ηγαγόντος 200 λιτρῶν, αὐτοῖς τὸ μακρινόν γέρμα τοῦ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΟΜΙΤΑΤΟΥ, αφοῦ θαρρέστεροι εἰναὶ τοῖς μετέρω
Τητήραι τοῖς θρησκευτικοῖς ζητησίαις σκεπάσσοντες τοῦς θεοὺς
δράστατοι Εγγυηταρίαν παλέτην διάρουσαν τοῖς στασιαστικοῖς
κινήσκαστοι.

Θύει θαρρανθεῖσθαι τοῖς ἀδωνοφίνατα σῆργατα πόργυαια
καθηρυνούσατον ὅπως θεραπεύουσιν αὐτοὺς θεραπεύοντον
θρησκευτικῶν.

Ἐγώ θεραπεύω τῇ 18ῃ Μαρτίου 1945.



“Υστερα ἀπὸ τὴν Βάρκιζα. Μὲ τέτοια σημειώματα
ἔφοδιάζουν τὰ κρατικὰ ὄργανα τοὺς τρομοκράτες

μεῖο τῆς Ἀθήνας ἔναν ἀγωνιστὴ κι’ ὕστερα κρύβε-
ται στὸ Ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν.

Μὰ καὶ πάλι ὁ Λαδὸς συγκρατεῖται. Συγκρατεῖται.

Περνοῦν βδομάδες, περνοῦν μῆνες, μήτε ἔκκα.
Θάριση τῶν σωμάτων ἀσφαλείας, μήτε σύλληψη δοσι-
λόγων. Ὁ Λαδὸς ἀρχίζει νὰ ὑποψιάζεται προδοσιά.

Τὰ παρασκήνια ἔντείνουν τὴ δράση τους. Συγ-

κεντρώνουν στήν 'Αθήνα καὶ τοὺς ἐγκληματίες τῶν 'Επαρχιῶν. Τσολιάδες μὲ σύμμαχους! Δοσίλογοι, ἐπίσημοι ἐπισκέπτες τῶν συμμάχων ἀρχηγῶν! 'Ο Λαδὸς παρακολουθεῖ μὲ κρατημένη τὴν ἀναπνοή ἀπὸ καταπληξη. Ξάφνου, τινάζεται ἀνήσυχος. Διαδηλώνει κι ἐπίμονα ζητᾷ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν Κυβερνητικῶν ύποσχέσεων. Σ' ἀπάντηση, δὲ Πρωθυπουργὸς κάνει τοποθετήσεις ἀξιωματικῶν τῶν ταγμάτων σὲ ἐπίκαιρες θέσεις τοῦ στρατοῦ. 'Η προδοσία εἶναι φανερή.

Στὰ σχετικὰ ύπομνήματα τοῦ Λαοῦ, δίδεται κάποια στιγμή τούτη ἡ καταπληχτικὴ ἀπάντηση:

— Ν' ἀφοπλιστεῖ δὲ ΕΛΑΣ!

*Άλλα ύπομνήματα ύπενθυμίζουν πώς ἡ Κρήτη καὶ τὸ ἄλλα νησιὰ εἶναι ἀκόμη σκλαβωμένα. Οἱ ἐγκληματίες κυκλοφοροῦν ἐλεύθεροι, δὲ ἔχθρὸς ἀντιστέκεται ἀκόμη στὰ βόρεια σύνορά μας. 'Ο πόλεμος τῶν συμμάχων δὲν τέλειωσε.

Στερεότυπη ἀπάντηση: 'Αφοπλισμός!

Στὶς 3 Δεκέμβρη, ξεκινᾶνε πάλι τὰ πλήθη τοῦ Λαοῦ, κατακλύζουνε πλατεῖες καὶ δρόμους, μὲ σύνθημα: Σύλληψη τῶν ἐγκληματιῶν. Λαϊκὴ Δικαστήρια! Θάνατος στοὺς προδότες! Μὰ μὴν ἀφοπλισθεῖ δὲ ΕΛΑΣ!

Καὶ σὰν σαρκασμὸς πιὰ δίδεται ἡ ἀπάντηση ἀπὸ τοὺς ἵδιους τοὺς ἐγκληματίες, ἀπὸ τὸν περίβολο τῶν παληῶν ἀνακτόρων: Πυρὰ δμαδόν, ἐναντίον τῆς πυκνῆς μάζας τῶν ἄοπλων διαδηλωτῶν!

Τσολιάδες καὶ χωροφύλακες πυροβολοῦνε, ἔκτελοῦντες πιὰ... Συμμαχικὲς ἐντολές!

'Ολοφάνερο, πώς δὲ ἀγώνας ἐπροδόθηκε.

Μὰ δὲ Λαδὸς καὶ πάλι συγκρατεῖται. Μὰ ώς πότε θὰ συγκρατεῖται;

Τὴν ἄλλη μέρα, 4 τοῦ Δεκέμβρη, δλη ἡ 'Αθήνα κηδεύει τὰ θύματα. 'Η πομπὴ ἔχει φτάσει στὸ Νεκρο-

ταφεῖο κι' ή ούρά εἶναι στὴ Μητρόπολη. Τὰ στεφάνια μπροστὰ εἶναι δλόκληρο δάσος. Οἱ τόνοι τοῦ πένθιμου μοιρολογιοῦ σκίζουν τὸν ἥσυχον αἰθέρα. Ἀνακατώνουνται μὲ τὶς κραυγὲς τῶν μανάδων καὶ τὶς κατάρες τοῦ πλήθους.

Κι' ἀφοῦ ἐκτέλεσαν τὸ τελευταῖο τους καθῆκον κι' ἀπέδοσαν τοὺς νεκροὺς στὸ χῶμα, οἱ Ἀθηναῖοι γυρνοῦν στὰ σπίτια τους. Δὲν πείραξαν κανένα· Γυρνοῦν μὲ σφιγμένη τὴν καρδιά. Μὰ καὶ τότε οἱ ἔγκληματίες τῆς κατοχῆς, ποὺ δὲ Παπανδρέου τοὺς διατηρεῖ ἀκόμη στὰ Ξενοδοχεῖα τοῦ Κέντρου, ταράζουν γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ τὸν πόνο τοῦ Λαοῦ. Ρίχνουν μὲ πολυβόλα καὶ χειροβομβίδες, ρίχνουν στὸ ψαχνό, ρίχνουν, ρίχνουν. Βάφουν μὲ αἷμα καὶ πάλι τὰ πεζοδρόμια τῆς Ἀθῆνας.

Τότε τὸ ποτῆρι ξεχείλισε. «Ο Λαὸς ποὺ συγκρατήθηκε καὶ δὲν τιμώρησε μὲ τὸ χέρι του τοὺς προδότες δταν λευτερώθηκε ἀπὸ τοὺς Γερμανούς, πράγμα ποὺ εἶχε ὅλη τὴ δύναμη νὰ τὸ κάνει, ποὺ δὲν τιμώρησε τοὺς προδότες δταν τὸν δολοφονοῦσαν στὴν Πρέβεζα, ποὺ δὲν τιμώρησε τοὺς προδότες δταν τὸν δολοφονοῦσαν ἀπ' τὸ «Μάζεστικ», ποὺ δὲν τιμώρησε τοὺς προδότες δταν προκλητικὰ περνοῦσαν ἀπὸ μπροστὰ του, δὲν μπορεῖ πιὰ νὰ συγκρατηθεῖ. Στὴν ἐπίθεση τῶν προδοτῶν δὲ Λαὸς ἀμύνεται!

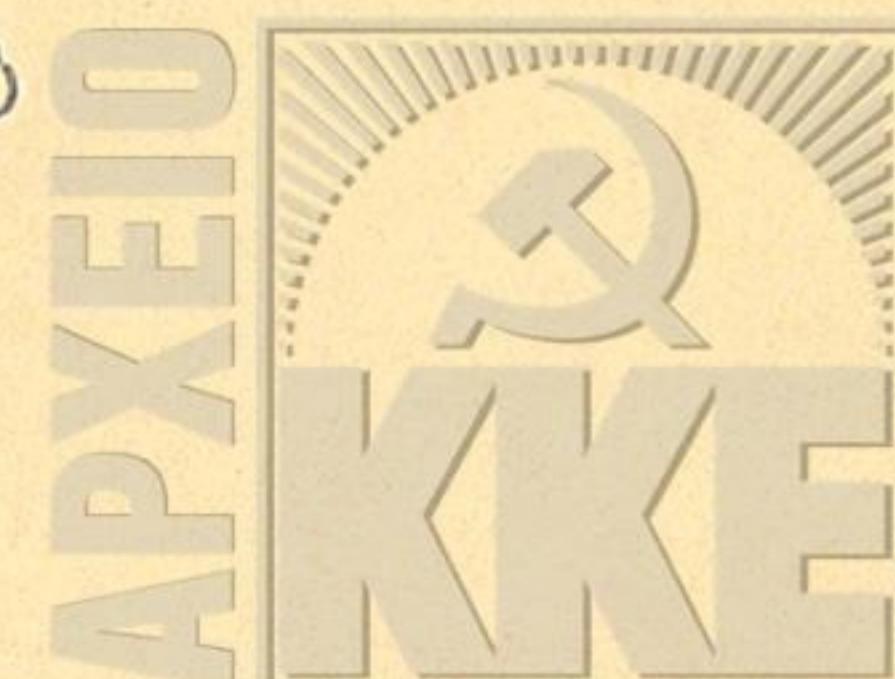
Ἐτσι ἄρχισε δὲ Δεκέμβρης.

ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ

Τὶ σημαίνει δὲ Δεκέμβρης;

Δεκέμβρης σημαίνει τρία πράγματα:

1) "Υστατη προσπάθεια τῶν ἔγκληματιῶν καὶ τῶν προδοτῶν νὰ σώσουν τὰ κεφάλια τους καὶ τὶς μαυραγορίτικες περιουσίες τους, σκεπάζοντας τὸ αἷμα που



έχουσαν τέσσερα χρόνια, μὲ συκοφαντίες, σύγχιση καὶ τρόμο.

2) Συμμαχία τῶν "Αγγλων ἀντιδραστικῶν μὲ τοὺς ἐγκληματίες καὶ προδότες τῆς πατρίδας μας γιὰ νὰ τὴν ὑποτάξουν πολιτικὰ καὶ νὰ βάλουν κυβέρνηση ποὺ θᾶναι ἔνα ἄβουλο κινούμενο στὰ χέρια τους.

3) Ἀπεγγνωσμένος ἀγώνας τοῦ Λαοῦ μας γιὰ τὴν ἀνεξαρτησία καὶ τὴν τιμὴ τῆς χώρας. Γενικὴ ἅμυνα μέχρις ἐσχάτων γιὰ νὰ μὴ χάσει ὅτι τοῦ παράδοσαν οἱ Νεκροὶ τοῦ ἀγώνα: τὶς προϋποθέσεις γιὰ τὴ λευτεριά του. "Η ἔπρεπε νὰ τὴν χάσει ή νὰ παλαίψει γι' αὐτή.

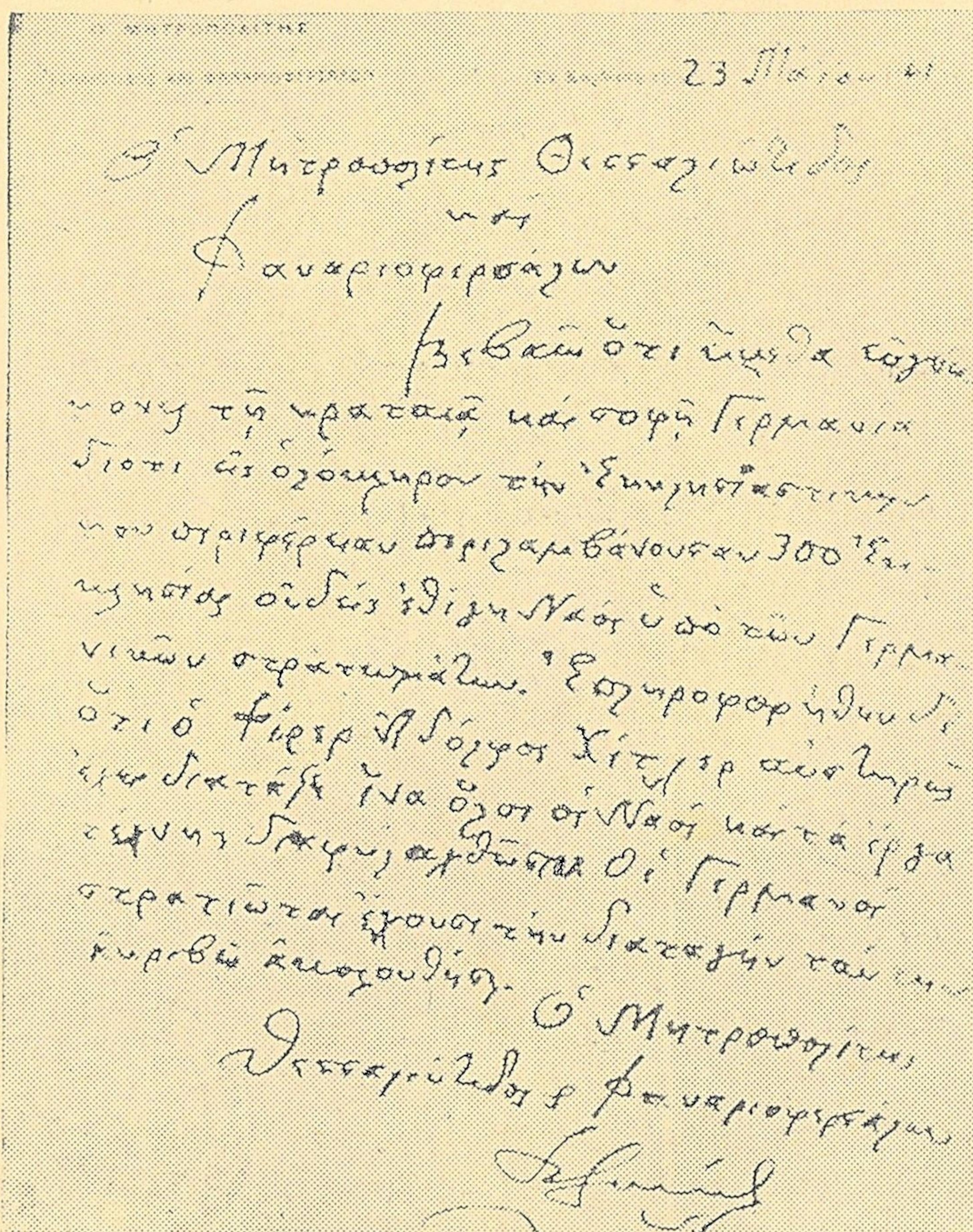
Ἄπὸ τὶς 7 τοῦ Δεκέμβρη οἱ "Αγγλοι, ποὺ ως ἐκείνη τὴ στιγμὴ κρατοῦσαν μερικὰ ψευτοπροσχήματα κι' ἔβαζαν ἀντὶ γι' αὐτοὺς νὰ μιλάει καὶ νὰ δρᾶ ὁ Παπανδρέου, ἔβγαλαν δλότελα τὴ μάσκα. Ἐπέμβηκαν ἀνοιχτά.

Τί ἐσήμαινε αὐτό; Ἐσήμαινε πὼς οἱ «ἀετοὶ» τῆς αὐτοκρατορίας δὲν ἄφισαν λαϊκὴ συνοικία ποὺ νὰ μὴ πολυβολήσουν, ποὺ νὰ μὴ ρίξουν μπόμπες καὶ ρουκέτες. Ἐσήμαινε πὼς τὰ κανδνια τοῦ βρετανικοῦ στόλου ξέρασαν χιλιάδες τόννους καυτὸ σίδερο στὶς φτωχογειτονιές. Ἐσήμαινε πὼς τὰ μεγαθήρια τῆς αὐτοκρατορίας κανονιοβουλοῦσαν καὶ γκρέμιζαν τὰ φτωχόσπιτα.

Κι' ἔτσι ἔχουμε τὸν ἀοπλὸ Λαὸ ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ καὶ τοὺς ἐγκληματίες καὶ τὰ ἀγγλικὰ δπλα ἀπὸ τὴν ἄλλη. (Οἱ ἀντάρτες τοῦ ΕΛΑΣ περίμεναν στὰ βουνὰ συμμαχικὲς διαταγὲς γιὰ τὴν καταδίωξη τοῦ κοινοῦ ἔχθροῦ καὶ πέραν τῶν 'Ελληνικῶν συνόρων).

Στὶς 7-12-44, δέκα 'Αγγλικὰ ἀεροπλάνα ἔβγαλαν τὰ σήματά τους καὶ πολυβόλησαν δλημερὶς γυναικόπαιδα καὶ κατοικίες. Χαλάνδρι: Χτύπησαν λαϊκὲς

συγκεντρώσεις. Αθήνα: χτύπησαν τις άνατολικές συνοικίες. Πειραιάς: χτύπησαν τὸν προφήτη Ἡλία,



Οι «πνευματικοὶ ήγέτες» δύνονταν τὸ Χίτλερ

τὴν Καστέλλα καὶ τὸ κέντρο. Χολαργός: Ἀγγλικά τάνκς βάλαν κατὰ τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ.

“Αγγλοι έγκαθιστούν πυροβολεῖα στήν ’Ακρόπολη. ”Αγγλοι, Χίτες και χωροφύλακες χτυπάν μὲ βαρειοὺς ὅλμους τὶς συνοικίες Τουρκοβούνια, Γκύζη, Περδικάρη. Σκότωσαν και τραυμάτισαν 17 και γκρέμισαν πολλὰ φτωχόσπιτα. ”Αγγλοι και ναῦτες στὸν Πειραιᾶ πυροβολοῦν τὸ Λαδ ἀπὸ τὴν Σχολὴ Δοκίμων. ”Αγγλικὰ καράβια κανονιοβόλησαν τὸν Προφήτη ’Ηλία και τὸν ”Αϊ—Γιώργη, στὸ Κερατσίνι.

Αύτὰ τὴν πρώτη μέρα. Μὰ και τὴ δεύτερη και τὴν τρίτη και τὴν τέταρτη....33 μέρες! ”Ολο και πιὸ σκληρά, δλο και πιὸ ἔντονα. Τὰ ἀνακοινωθέντα τοῦ κ. Σκόμπυ ἀναφέρουν:

«Χιλιες ὀβίδες ἐντὸς τοῦ εἰκοσιτετραώρου» ή «ἐβλήθησαν στρατιωτικοὶ στόχοι!».

Τώρα ποιοὶ ἦταν αὐτοὶ οἱ «στρατιωτικοὶ στόχοι»; ”Ας ίδομε μερικούς:

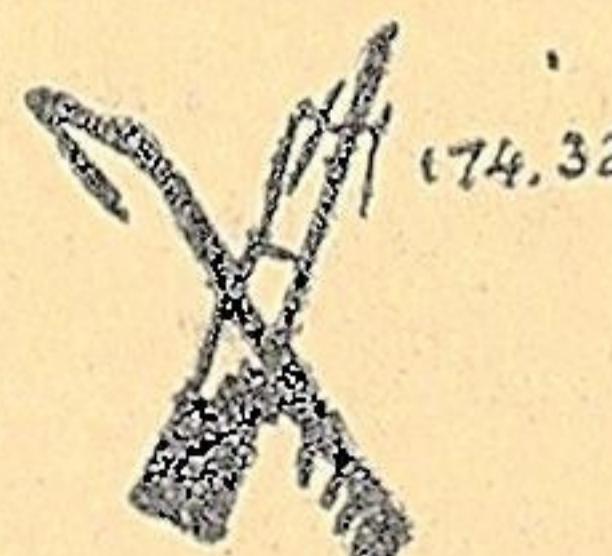
14 τοῦ Δεκέμβρη. Στὴ Ν. Σμύρνη κηδεύουν 4 θύματα ποὺ σκοτώθηκαν ἀπὸ πολυβολισμὸ τὴν προγούμενη μέρα στὸ Δουργοῦτι. ’Η νεκρικὴ πομπὴ βρίσκεται στὸ δρόμο μεταξὺ Νοσοκομείου και Νεκροταφείου Ν. Σμύρνης. Καμμιὰ ἑκατοστὴ ἄνθρωποι ἀκολουθᾶνε. Ξαφνικὰ παρουσιάζονται τ’ ἀεροπλάνα κι” ἀρχίζουν νὰ διαγράφουν κύκλους. Θὰ χτυπήσουν τάχα τὴν κηδεία; ”Αδύνατο. Κι” δμως χτύπησαν.

’Η πομπὴ διαλύεται. ”Αφήνουν τὰ φέρετρα στὴ μέση τοῦ δρόμου και τρέχουν στὰ χαντάκια νὰ σωθοῦν. ”Οταν ἔφυγαν τ’ ἀεροπλάνα διαπιστώθηκαν τ’ ἀποτελέσματα: τὰ φέρετρα ἦταν σπασμένα. Τὰ πτώματα εἶχαν ἀπὸ 30 καινούργια βλήματα. Πλάι ἐκεῖ δ παπᾶς ποὺ συνδευε τὴν ἐκφορὰ Πέτρος Σινίκης νεκρός. ”Ακόμη ἔνας νέος και μιὰ γυναίκα. Τέσσεροι ἄλλοι εἶχαν τραυματιστεῖ.

12 τοῦ Δεκέμβρη. Στὴν Κυψέλη γυναικούλες και γεροντάκια περιμένουν στὴν ούρᾳ νὰ πάρουν κάτι

τρόφιμα πού μοίραζε ή Λαϊκή Έπιτροπή. Ξάφνου ἀρχίζει καταιγισμὸς δλμων. 17 νεκροὶ, 30 τραυματίες. Οἱ τραυματιοφορεῖς κουβαλοῦν τοὺς τραυματισμένους στὰ Νοσοκομεῖα. Στὸ Νοσοκομεῖο τῆς δδοῦ Φωκίωνος Νέγρη βρίσκεται γιὰ εἰδικὴ ύπηρεσία ἐνας

 ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΤΕΓΕΣΣΩΝ



(174.32)

ΚΑΘΑΡΜΑ ΚΑΦΕΤΖΗ!

·Η ΣΤΑΞΙ ΕΟΥ ΚΑΤΑ το ΚΙΝΗΜΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΗ. ΚΑΘΟΙ ΚΑΙ

ΘΑ ΑΓΓΕΙΤΑ ΣΤΑΞΙ ΣΟΥ.

ΕΙΝΑ ΤΩΡΑ ΣΕ ΣΙΜΒΟΥΛΕΥΟΥΜΕ

ΒΟΥΛΟΣΣΕ το πληρωματικό Βρυλγαροφόρο ΣΤΟΜΔΔΟΥ

ΠΑΥΡΟ ΑΔ προπαγανδιστική Βούλοστο.

ΑΝ ΣΥΝΕΧΙΣΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΗ ΣΚΑΗΡΩΤΑΤΗ τιμορία

Κ.Ε.Ε. X

·Η X στέλνει ἀπειλητικὰ σημειώματα στοὺς πατριῶτες

·Ἐγγλέζος. Φέρνουν μιὰ γυναικοῦλα ποὺ ἔνα βλῆμα τῆς εἶχε κόψει τὸ χέρι. Μόλις εἶδε τὸν Ἐγγλέζο τὸν ἀρπάζει ἀπὸ τὸ χέρι καὶ φωνάζει : «Γιατί; Γιατί μᾶς σκοτώνετε; Τί σᾶς κάναμε»; ·Ο Ἐγγλέζος τῆς ἀπαντάει «φλεγματικά»: «Αύτὰ γιὰ νὰ μάθετε πώς ή Μ. Βρεττανία μπορεῖ νὰ σᾶς ἰσοπεδώσει σὲ ἔνα εκοσιτετράωρο».

21 τοῦ Δεκέμβρη. ·Ο κ. Σκόμπυ ἔχει εἰδοποιήσει δτὶ θὰ χτυπήσει τοὺς «στρατιωτικοὺς στόχους». Στὴν δδὸ Αχαρνῶν—·Άγ. Μελετίου δὲν ύπάρχει κανένας στρατιωτικὸς στόχος. Ξάφνου στὶς 11 ἀκούγεται τὸ χαρακτηριστικὸ σφύριγμα τοῦ δλμου. ·Ἐνας, δύο,

τρεῖς, πέντε. "Όλοι πάνου στὸ στόχο: στὴν δδὸ Ἀχαρνῶν. Ἀνάμεσα στοὺς νεκροὺς ἔνα γεροντάκι μὲ ἔνα δίχτυ στὸ χέρι μὲ λίγα λάχανα καὶ ὁ μουσικὸς Τάκης Γλυκοφρύδης.

Στὸ διάστημα τῶν 33 ἡμερῶν βλήθηκαν ἀπὸ 8λμους, ἀεροπλάνα κτλ. οἱ ἔξῆς «στρατιωτικοὶ στόχοι»: Ἐκκλησιές: Προφήτης Ἡλίας Πειραιᾶ, Ἄγ. Παρασκευὴ Καλλίπολης, "Ἄγ. Δημήτρης Ψυρρῆ, Ἄγια Ἐλευθερία Καμινίων, "Ἄγιος Ἀντώνιος Περιστεριοῦ, Εὐαγγελίστρια Περιστεριοῦ, Ἄγια Σοφία Πειραιᾶ, Ἄγιος Βασίλειος καὶ Νεκροταφεῖο Περιστεριοῦ, Παναγία Κολοκυθοῦς (σκοτώθηκε καὶ ὁ ἐπίτροπος Γιώργης Σκαπετούρης), Ἄγ. Σωτήρας Μοσχάτου, "Ἄγ. Ἐλευθέριος Μεταξουργείου, Νεκροταφεῖο Ἀναστάσεως Πειραιᾶ (ξεχώθηκαν πολλοὶ νεκροί)κτλ. *Σχολεῖα:* Σιβιτανίδειος Σχολή, 8ο Γυμνάσιο Ἀθηνῶν, "Ἄσυλο ἀλητοπαίδων Κοκκινιᾶς κτλ. *Νοσοκομεῖα:* Πολυτελεῖο Καισαριανῆς, Νοσοκομεῖο "Ἄγ. Γιάννη, Ζάννειο Πειραιᾶ, Σωτηρία, Νοσοκομεῖο Περιστεριοῦ κτλ. Ὑπάρχουν 23 ἔξακριβωμένες περιπτώσεις ἐπιθέσεων ἐναντίον νοσοκομειακῶν αὐτοκινήτων, ἄπειρες ἐπιθέσεις καὶ συλλήψεις τραυματιοφορέων κτλ.

'Απ' τὴν πολεμικὴν αὐτὴν δράσην ἐναντίον «στρατιωτικῶν στόχων», 1500 ἄτομα ἀπὸ τὸν ἄμαχο πληθυσμὸν σκοτώθηκαν καὶ 6.130 τραυματίστηκαν.

Μὰ δὲν εἴταν μόνον ἡ πολεμικὴ δράση ἐναντίον τοῦ ἀοπλού Λαοῦ.

Στὶς 6 τοῦ Δεκέμβρη τὴν νύχτα, γίνεται αἰφνιδιαστικὴ γενικὴ ἔξδρμηση 8λων τῶν ἐγκληματιῶν καὶ τῶν δημίων ποὺ γνωρίσαμε, ὡπλισμένων μὲ Ἀγγλικὰ αὐτόματα καὶ....συμμαχικὲς στολές !!

Άρχιζουν τὴν νύχτα ἑκείνη οἱ δραματικὲς συλλήψεις χιλιάδων δμήρων. Στὶς 7 τοῦ Δεκέμβρη τὴν νύχτα, οἱ στρατῶνες τοῦ Γουδιοῦ, τὰ τμῆματα, πολυ-

κατοικίες κι' ἀποθήκες καὶ σταῦλοι, εἶναι γεμάτα
ἀπὸ τοὺς δραματικοὺς ἀγωνιστὲς τῆς Ἐθνικῆς Ἀν-
τίστασης. Παραθέτομε μιὰ σύντομη ἐντύπωση ἀπὸ
τὸ πρῶτο Συμμαχικὸ στρατόπεδο δμητρίας, τὸ Γουδί,
παρμένη ἀπὸ ἀνέκδοτο ντοκουμενταρισμένο κείμενο:



Χρυσοῦλα Φαρμάκη. Κουρεύτηκε
καὶ τραυματίστηκε ἀπὸ ἔνοπλους
μοναρχικοὺς (26-8-44).

«....Κι' ἔκεī μέσα (*) καθαρόσαιμοι "Αγγλοι, ἀρπάζουν
ὅ, τι βροῦν, μὲ ἡρεμία, πλήρη συνείδηση τῆς πράξης
τους, μπροστά στὰ μάτια τῶν ἀνωτέρων ἀξιωματι-
κῶν τους. Ρολόγια, στυλό, χρήματα, δαχτυλίδια,

(*) Ἡ περιγραφὴ εἶναι ἀπὸ τὸ μπλόκο τοῦ Γουδίοῦ τῆς
8ης Δεκέμβρη.

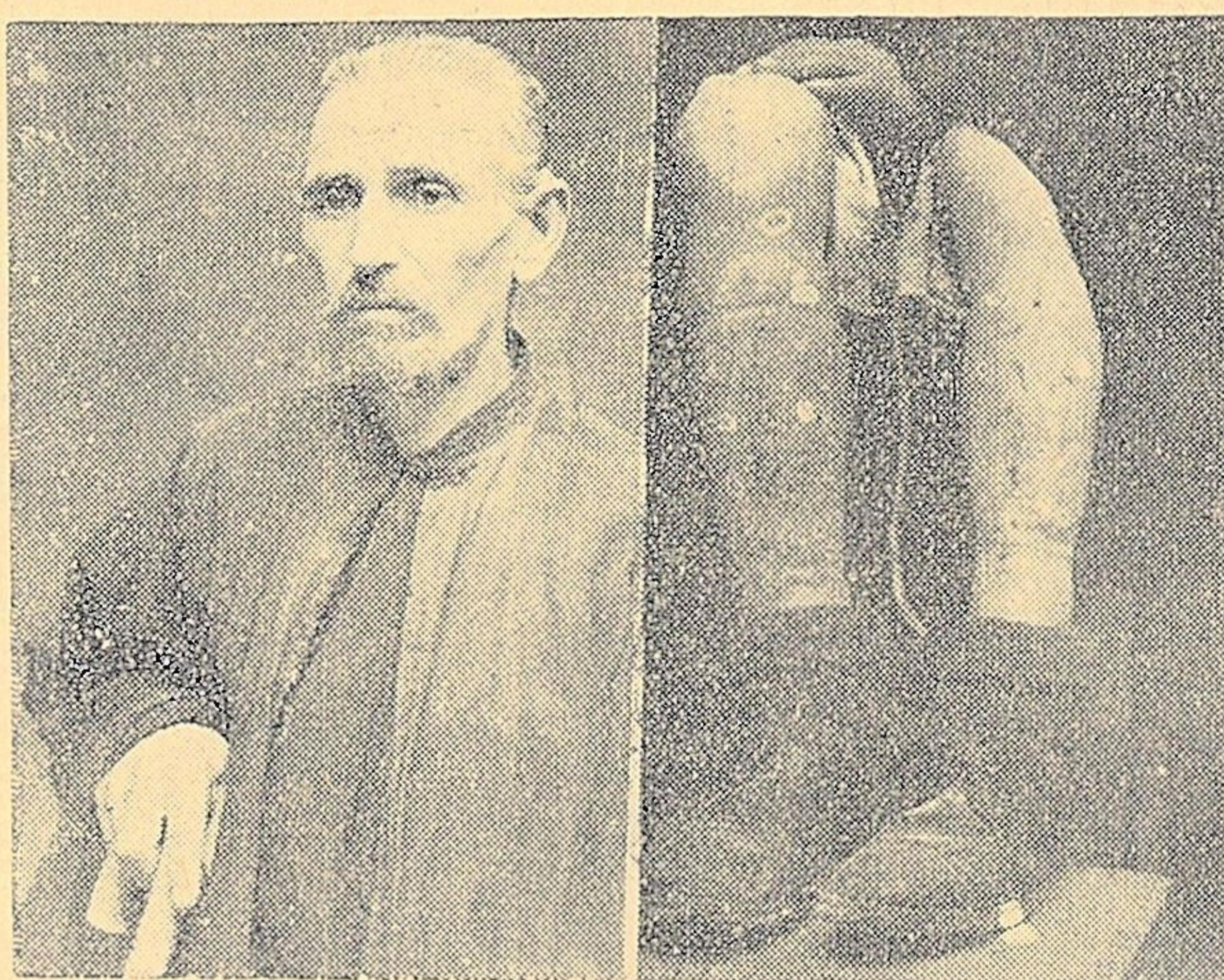
σακκάκια, παπούτσια. Κι' ύστερα τούς πετοῦν, για
νὰ πεθάνουν ἀπὸ τὸ κρύο κι' ἀπὸ τὴν πεῖνα κι' ἀπὸ
τὸ συνωστισμό, σὲ κάποιους σταύλους, γδυμνούς, μὲ
τσιμεντένιο πάτωμα κι' ὀρθάνοιχτα παραθύρια. "Οξω
χιονίζει. Μέσα σὲ χώρο γιὰ 200 ἀνθρώπους στριμώ-
χνουν 1500. Δὲ μποροῦσες νὰ κινηθεῖς. Νὰ διπλώ
σεις τὰ γόνατα ἀδύνατο. Τὰ πόδια παγώνουνε. Κοκ-
καλώσανε. Καὶ ἡ ψήξη προχωροῦσε σιγά·σιγά. 'Όλο-
σκότεινα. Χωρὶς νερό, χωρὶς ψωμί, χωρὶς ἐλπίδα σω-
τηρίας, τέσσερα μερόνυχτα. Τέσσερα μερόνυχνα στη-
ριγμένοι στὴ φτέρνα ἢ στὰ δάχτυλα τοῦ ἐνὸς ποδιοῦ!
Μ' αὐτὲς τὶς συνθῆκες ποὺ εἴπαμε. 'Ανάμεσα στοὺς
1500 βρίσκονταν τραύματα ἀνοιχτά, κομμένα πόδια,
βγαλμένα μάτια, πληγὲς ποὺ σάπισαν καὶ μυρίζανε
σὰν τάφος. 'Υπῆρξε καὶ τετανικὴ περίπτωση θανατη-
φόρα. Καὶ μιὰν ἀπὸ τὶς κολασμένες αὐτὲς νύχτες,
παρουσιάστηκε ἔνα φῶς! "Ἐνας ἥλεχτρικὸς φανός.
Τὸν κρατοῦσε ἔνας ἀξιωματικός.

Τὸ πρόσωπό του εἴται στὸ σκοτάδι. Σὲ μιὰ
μετακίνηση τοῦ φαναριοῦ, οἱ 1500 κολασμένοι ξέχα-
σαν τὴν κόλαση. Μιὰ πνιχτὴ φωνὴ φρίκης ξέφυγε
ἀπὸ ἑκατοντάδες στόματα. Καὶ μιὰ κραυγή: 'Ο Μόρ-
φης!

Ναί! Αύτὸς εἴταιν. 'Ο Μόρφης, δὲ βασανιστής, δὲ
γδάρτης, δὲ ψήστης τῶν ἀνθρώπινων κορμιῶν τοῦ ξε-
νοδοχείου Κρυστάλ. 'Ο περίφημος βασανιστής τῶν
"Ἐς·"Ἐς! Τριγύριζε, ἀνοίγοντας δρόμο, τσαλαπατών-
τας καὶ σπρώχνοντας, γιὰ νὰ κάμει ἀναγνώριση.
Ζητοῦσε αὐτοὺς ποὺ τοῦ ξέφυγαν ἐπὶ κατοχῆς! Στα-
ματά στὸν πρῶτο. Τὸν ἀρπάζει ἀπὸ τὰ μάτια! Οἱ
χωροφύλακες ποὺ τὸν ἀκολουθοῦν προτείνουνε τὰ
ঃπλα. Κι' ἀρχιζει νὰ δαγκώνει τ' αὐτιά, τὰ μάγουλα
καὶ νὰ φτύνει στὸ στόμα του λέγοντας: «Μοῦ ξέφυ-
γες πούστη Μὰ τώρα σ' ἔχω στὸ χέρι. "Ολούς θὰ σᾶς

φάω. Νὰ ξεσι!» Καὶ δώστου νὰ δαγκώνει ὅπου εὕρισκε. Κι' ὅταν δὲ ἄνθρωπος δὲ μποροῦσε πιὰ κι' ἔπεσε χάμω, τὸν τσαλαπατᾶ στὰ γεννητικὰ ὄργανα καὶ τοῦ λέει: «Θὰ σοῦ χαρίσω κερατᾶ τὴ ζωή, ἀν καταφέρεις τώρα νὰ γ....τὴν πουτάνα τὴ μάνα μου!»

Τις ἐπόμενες νύχτες ποὺ ἀκολούθησαν, εἶχαμε 5 κρούσματα τρέλλας. Ὁ ἔνας εἴτανε δὲ Διάκος τῆς



•Ο Παπᾶ-Νικόλας ἀπὸ τὴ Φαρκαδοῦνα Τρικκάλων
Κουρεύτηκε καὶ βασανίστηκε ἀπὸ ἐθνοφύλακες
καὶ μοναρχικούς.

‘Αγιας Εἰρήνης. Οἱ λόγοι ποὺ κάνανε τὶς φρένες νὰ σαλέψουνε, δὲν εἶναι ἀπὸ τὰ βασανιστήρια μονάχα. Δὲ μιπόρεσαν ν' ἀνυδέξουν τὸ βάρος τῆς φρικτῆς ἀδικίας ποὺ τοὺς γινότανε ἀπὸ ΣΥΜΜΑΧΟΥΣ, ποὺ στὸν κοινὸν ἀγώνα, τοὺς πρόσφεραν τὰ ΠΑΝΤΑ, ἀπὸ τὸ σπίτι ὡς τὰ παιδιά τους» (Μάρτυρες γιὰ τὴν ἀκρίβεια τῶν πάρα πάνω προτείνονται τρία·τέσσερα γνωστὰ δύματα τῶν γραμμάτων καὶ τῶν τεχνῶν: 1) δὲ ἴστορικὸς συγγραφέας κ. Παναγῆς Λεκατσᾶς, 2) δὲ σκηνοθέτης

ροῦσε νὰ τὴ γράψει κι' ἀπὸ τὸ γραφεῖο του. Ἀφοῦ μάλιστα, στὴν πρώτη πίεση, ἥξερε πῶς θὰ τὴν ἀναιροῦσε καὶ θὰ δήλωνε ότι «δὲν ἔξητασε τὰς ταυτότητας τῶν θυμάτων!»

Μα εἴπαμε: «Η προσπάθεια ἔγινε γιὰ νὰ κρυφτοῦν τὰ καλὰ παιδιὰ τῆς Εἰδικῆς καὶ τοῦ Κρυστάλ, πίσω ἀπὸ μιὰ δμήχλη τεχνητή, γιὰ νὰ βροῦν καιρὸν νὰ πλύνουνε τὰ χέρια τους καὶ νὰ δημιουργήσουν τὸ ἀντίρροπο.

Αὔτὸν τὸ σκοπὸν καὶ τὸ νόημα ἔχουν οἱ τυμβωρούχιες κ' οἱ Ἱεροσυλίες στοὺς τάφους τῶν ἀγωνιστῶν ἢ ἀθώων καὶ εἰρηνικῶν ἀνθρώπων ποὺ πέθαναν σὲ νοσοκομεῖα: Νὰ δημιουργηθῇ ἡ ἔκθεση τοῦ Περιστερίου καὶ ἡ ἀπάτη τῆς πτωματολογίας.

«Ἄς ρίξουμε μιὰ ματιὰ κι' ἔμεῖς σ', αὐτὴ τὴν ἔκθεση. »Ἄς παραθέσουμε μερικὲς παράξενες περιπτώσεις σφαγιασθέντων «έθνικιστῶν» ύπο τῶν...βαρβάρων τοῦ ΕΛΑΣ.

1) Παράξενη μοίρα εἶχε τὸ πτῶμα μιᾶς σεβαστῆς γερόντισας. Τῆς μητέρας τῆς κυρίας Εἰρήνης Μοιροπούλου καὶ πεθερᾶς τοῦ συναγωνιστὴ Παπαχρυσάνθου. Εἶχε πεθάνει ἀπὸ καρδιακὸ νόσημα: Θάφτηκε στὸν «Άγιο Σπυρίδωνα Σεπολίων. Τὸ πτῶμα μεταφέρθηκε στὴν ἔκθεση τοῦ Περιστερίου! Κι' ἔκει βρέθηκε μὲ στραμπουληγμένα τὰ πόδια καὶ κομμένη τὴ μύτη! Ή κόρη της εἰδοποιήθηκε γιὰ τὴν ἀνήκουστη πράξη, ἔτρεξε, διαμαρτυρήθηκε, μ' ὀντὶ νὰ καταφέρει νὰ πάρῃ τὸ πτῶμα τῆς μητέρας της, πῆρε τὴν προειδοποίηση νὰ μὴν... πολυφωνάζῃ γιατὶ αὐτὸ σημαίνει πῶς εἶναι....κουκουέδισα καὶ θὰ συλληφθεῖ!

2) Η Εἰρήνη Βασιλάκη — Ἀσκληπιοῦ 85 — τραυματίστηκε στὶς 15 12 44 ἀπὸ ἀγγλικὸ πολυβόλο, στὴ γωνία Σμολένσκυ — Ἀσκληπιοῦ. Μεταφέρθηκε στὸ Πολιτικὸ Νοσοκομεῖο. Κι' ἔκει πέθανε στὶς 16 τοῦ

ΐδιου μήνα. Τὸ πτῶμα τῆς βρέθηκε στὸ Περιστέρι, νὰ τὸ μοιρολογιοῦνται μὲ ἄλλο ὄνομα, ἄλλοι ἀντ' ἄλλων!...

3) Στὶς 26]12 σκοτώθηκε ἀπὸ βλῆμα ὅλμου ἡ Καλλιόπη Πακαβοῦ. Φυσικὰ πῆρε τὸ δρόμο τοῦ Περιστεριοῦ, ως σφαγιασθεῖσα. Ὁ γυιδὸς τῆς ἀποκάλυψε πῶς δὲν πρόκειται γιὰ τέτοια πράγματα, φώναξε, ἐπέμεινε, πῆρε τὸ πτῶμα καὶ τὸ ἔθαψε. Ἐπειτα ἀπὸ δυὸ μέρες τὸ ξεθάψανε πάλι καὶ τὸ ξαναπῆγαν γιὰ ἀναγνώριση στὸ Γίεριστέρι.

4) Ὁ Δημήτρ. Σαρρῆς, ἔτῶν 48, πέθανε στὶς 14 τοῦ Γενάρη ἀπὸ φυσικὸ θάνατο. Θάφτηκε στὸ Νεκροταφεῖο Ἀναστάσεως, στὸ 6ο τμῆμα, ἀριθ. τάφου 239. Μετὰ λίγες μέρες δὲ τάφος εἴταν ἀνοιχτὸς καὶ δὲ νεκρὸς εἶχε... ἀναστηθεῖ καὶ ἀναληφθεῖ.

5) Ὁ δυναμιτιστὴς ἐλασίτης τοῦ 1ου λόγου, Ιτάγματος, 3ου Συντονιστος Γιάννης Θεοδωράκος, σκοτώθηκε στὶς 3 τοῦ Γενάρη ἀπὸ σφαίρα, στὴν καρδιά. Τὸν ἔθαψε δὲ ἀδερφὸς του στὸν "Αγιο Σπυρίδωνα καὶ τοῦ ἔβαλε σταυρὸ μὲ τὸ ὄνομά του. "Υστερὸς ἀπὸ τὴν κατάληψη τῶν Τουρκοβουνιῶν, τὸν ξέθαψαν οἱ ἐπιμελῆτες τῆς πτωματολογίας καὶ πέταξαν τὸ πτῶμα στὸ ρέμα τοῦ.... Γαλατσιοῦ. Καὶ οἱ ἐφημερίδες περιγράψανε τὸν ἄγριο σφαγιασμὸ τοῦ «ἐθνικιστὴ» Γιάννη Θεοδωράκου!

6) Ὁ Διονύσ. Σταματελᾶτος τραυματίστηκε στὶς 7 καὶ πέθανε στὶς 22 τοῦ Δεκέμβρη, στὸ Νοσοκομεῖο Ν. Ἰωνίας. Μεταφέρθηκε στὸ σπίτι του—Τριτίας 20—καὶ θάφτηκε στὸ 3ο Νεκροταφεῖο στὸν "Αἱ·Γιώργη. Τὸν ξεθάψανε καὶ τὸν μεταφέρανε στὸ Περιστέρι. Ἐκεῖ στὶς 12 τοῦ Γενάρη εἶδε τὸ πτῶμα του ἡ μητέρα του Κωνσταντίνα σὲ καλὴ κατάσταση. Στὶς 13 τοῦ Γενάρη πῆγε νὰ τὸ παραλάβει καὶ τὸ βρήκε μὲ βγαλμένα τὰ μάτια, ἀνοιχτὸ τὸ στόμα καὶ κομμένη

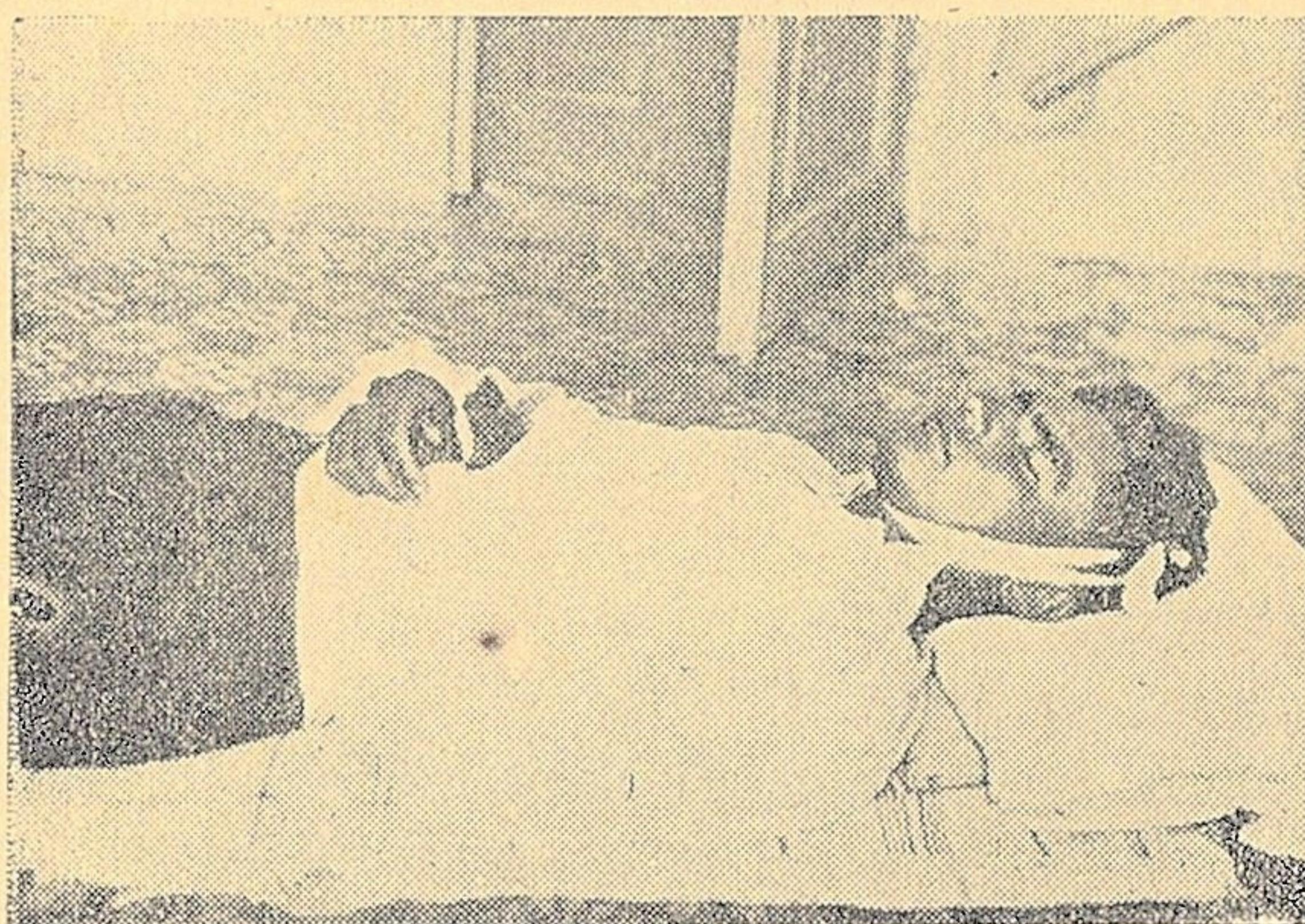
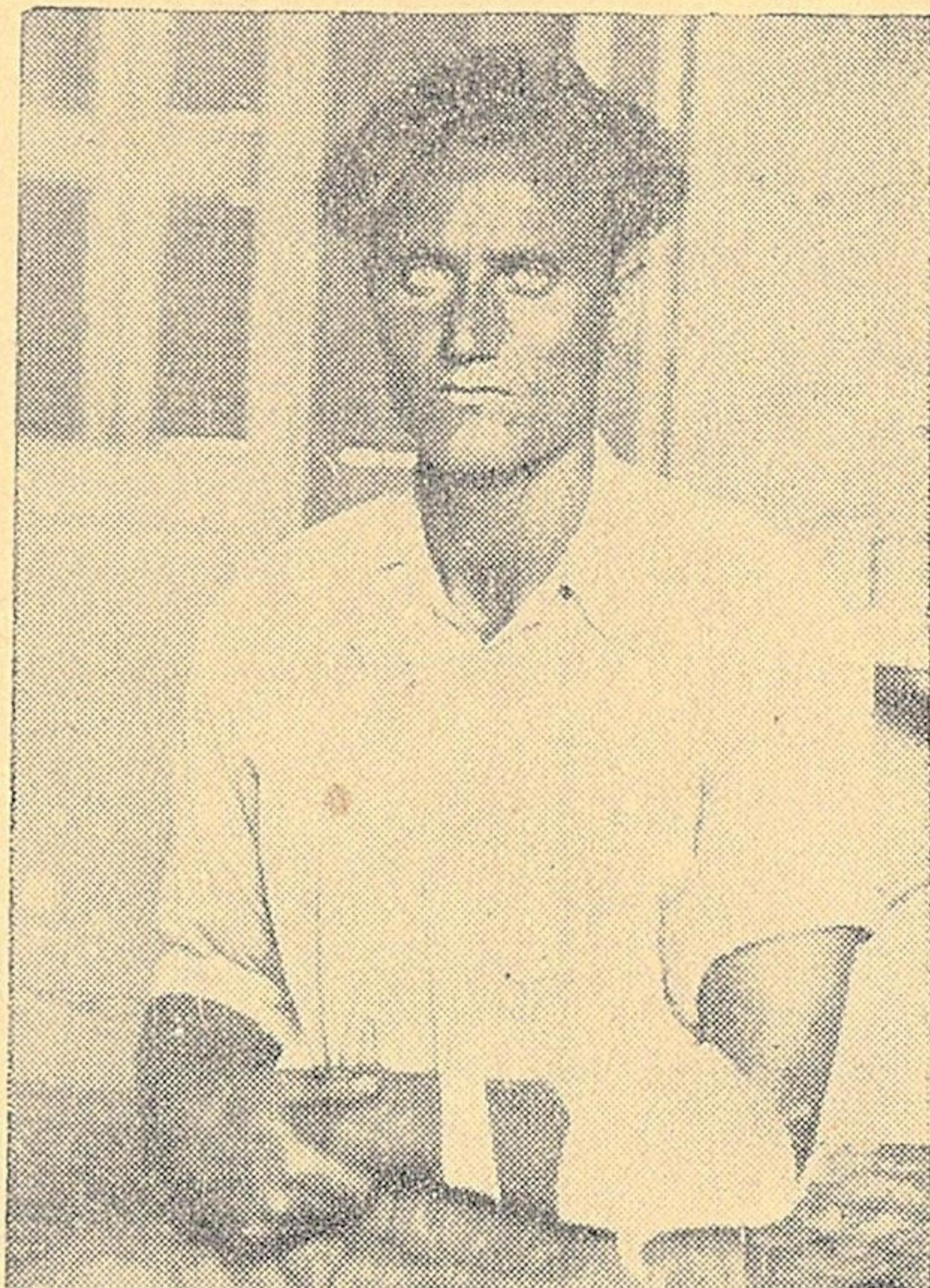
τή γλωσσα! Διαμαρτυρήθηκε σ' έναν ἀστυφύλακα που είταν ἔκει καὶ εἶχε δεῖ κι' αὐτὸς τὸ πτῶμα τὴν προηγούμενη μέρα. Ἀναγνώρισε κι' δ ἀστυφύλακας πῶς πραγματικὰ τὸ πτῶμα εἴτανε σὲ καλὴ κατάσταση τὴν προηγούμενη μέρα!

7) Ὁ Τάκης Ἡλιόπουλος, 16 χρονῶν, σκοτώθηκε στὶς 8 τοῦ Δεκέμβρη μὲ αὐτόματο δπλο, ἀπὸ τὰ ὑπολείμματα τῶν χωροφυλάκων τῆς Εἰδικῆς Ἀσφάλειας που εἶχαν ταμπουρωθεῖ στὶς πολυκατοικίες τῆς πλατείας Κυριακοῦ καὶ πυροβολοῦσαν χωρὶς διάκριση κάθε πολίτη που τύχαινε νὰ περάσει ἀπὸ τὸ μέρος αὐτό. Τὴν ἄλλη μέρα θάφτηκε ἀπὸ τοὺς γονεῖς του στὸ παρεκκλήσι «Ἄγιος Σπυρίδων» κοντά στὴ συνοικία Ἀγίου Μελετίου. Στὸ χῶρο αὐτὸν που χρησιμοποιήθηκε ἀναγκαστικὰ γιὰ νεκροταφεῖο θάφτηκαν πάρα πάνω δπὸ 400 ἄτομα που ἀνήκαν τὰ περισσότερα σὲ μαχητὲς τοῦ ΕΛΑΣ καὶ τὰ ὑπόλοιπα στὸν ἄμαχο πληθυσμό.

Στὶς 8—10 τοῦ Φλεβάρη τὰ «εἰδικὰ συνεργεῖα» ἐκταφῆς τοῦ Δήμου Ἀθηναίων ξέθαψαν ἀπὸ τὸν πάρα πάνω χῶρο ὅλα τὰ πτῶματα που εἶχαν «ἀγρίως σφαγιασθῆ» ἀπὸ τὸ ΕΛΑΣ καὶ μεταφέρθηκαν στὴ μόνιμη ἔκθεση τοῦ Περιστεριοῦ γιὰ ἀναγνώριση.

Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἐκταφῆς, δὲν ἐπιτρέψανε στοὺς γονεῖς τῶν σκοτωμένων νὰ πλησιάσουν γιατὶ εἶχανε πιάσει δουλειὰ οἱ μεροκαματιάρισσες μοιρολογίτρες που παρασταίνανε τὶς «Ἐθνικίστριες» μανάδες τῶν σφαγιασθέντων!...

“Ομως παρ' ὅλες τὶς ἀπαγορεύσεις δ Κώστας Ἡλιόπουλος, που εἰδοποιήθηκε ἀπὸ τὸν καντηλανάφτη τοῦ παρεκκλησιοῦ, πῆγε μὲ τὴ γυναῖκα του καὶ μὲ τὴ βίᾳ πιὰ πῆρε τὸ νεκρὸ παιδί του. Ἡ μεταφορὰ καὶ ἡ ταφὴ στὸ Νεκροταφεῖο τῶν Ἀγ. Ἀναργύρων τοῦ στοίχισε 15 χιλιάδες.



Από μια οίκογένεια στὸ χωριὸ Δρέπανο Πατρῶν :
Ο πατέρας Νικ. Ταξιάρχης καὶ τὸ ἔνα παιδὶ Χαράλαμπος Ταξιάρχης, τραυματισμένοι. Τὸ ἄλλο παιδὶ Πάνος Ταξιάρχης σκοτωμένο ἀπὸ τὴ συμμορία Τσωνογιώργη (28 Αὐγούστου 1945).

8) "Ετσι γράψαν οἱ ἐφημερίδες πώς κρεουργήθηκε κι' δ Ὁλασης. Στὶς 27 τοῦ Μάρτη γύρισε ἀπὸ τὴν Ἑλ. Ντάμπα.

9) Στὴν ἐφημερίδα «Ἐλλὰς» τοῦ Παπανδρέου σ' ἔνα τῆς φύλλο πρὶν ἀπὸ τὴν Βάρκιζα γράφτηκε πώς δ χίτης Εὐάγγελος Δαλιδάνος ἐσφαγιάσθη ἀπὸ τὸν ΕΛΑΣ στὸ Θησεῖο. Ὁ Δαλιδάνος ὑπηρετοῦσε ὡς προχθὲς στὸ 20 λόχο τοῦ 147 τάγματος στὸ Κριεκοῦκι, ὡς ἐθελοντής.

Ἡ ἔκθεση ἀλήθεια, μὲ τὴν φοβερὴ ρεκλάμα ποὺ τῆς ἔγινε, εἶχε κάποιαν ἐπιτυχία λίγες ημέρες, γιά μερικούς ἀφελεῖς καὶ εὔαίσθητους. Ἡ θολούρα ὅμως διαλύθηκε. Τὰ πράγματα ἔκαθαρίζουν καὶ οἱ ἀνησυχίες τοῦ λαοῦ, ποὺ ἐκδηλώθηκαν ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ τῆς ἀπελευθέρωσης, δικαιώνονται.

Ο Δεκέμβρης εἴτανε προμελετημένος ἀπὸ τὸ ἔθνοπροδοτικὸ παρασκήνιο, ἀπὸ πολὺν καιρό. Προετοιμασμένος ὡς τὴν τελευταία λεπτομέρεια, ἀκόμη καὶ μὲ τὴν ἔκθεση τοῦ Περιστεριοῦ καὶ μὲ τὶς «κρεουργήσεις» καὶ τὶς «ἀγριότητες». Γιὰ τρεῖς σκοπούς :

α) Γιὰ νὰ πατσίσουνε μὲ τὸ Λαό !!

β) Γιὰ νὰ δικαιολογήσουν «άντεκδικήσεις» τῶν ταλαιπωρηθέντων «έθνικιστῶν» — Νὰ συνεχίσουνε δηλαδὴ τὴν τρομοκρατία καὶ τὴν σφαγή.

γ) Ο Λαός, ἔξαντλημένος πιὰ νὰ ἀναγκασθεῖ νὰ δεχτεῖ δποιαδήποτε πολιτειακὴ λύση.

Ἐτσι δ δρόμος ἀνοίγει πάλι, γιὰ τὴν ἐπιστροφὴ τοῦ ἐστεμμένου λιποτάχτη καὶ προδότη ποὺ θὰ προστατέψει, ἀκόμη μιὰ φορά, μὲ τὸν τρόπο ποὺ ξέρει, τὸ ματωβαμένο συρφετὸ τῶν φονηάδων καὶ τῶν συνεργατῶν.

ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΡΚΙΖΑ

Μὲ τὴ συμφωνία τῆς Βάρκιζας, ποὺ ἐγγυήθηκε τὴν ἔφαρμογή της ἡ Μεγάλη Βρεττανία, δὲ Ἐλληνικὸς Λαδὸς πίστεψε καὶ ἔλπισε πὼς θὰ ἡσυχάσει. Πὼς θὰ μπορέσει νὰ πάει στὴ δουλειά του, νὰ κυττάξει νὰ ἐπουλώσει τις πληγές του. Νόμισε καὶ ἔλπισε πὼς ἡ Ἐλλάδα θᾶμπαινε σὲ μιὰ δμαλότητα ποὺ θὰ ἐπέτρεπε τὴν καλὴ προετοιμασία τῶν ἐκλογικῶν καταλόγων γιὰ νὰ μπορέσει δὲ Λαδὸς μὲ ἀνόθευτες ἐκλογὲς νὰ ἀποφασίσει γιὰ τὴν τύχη του.

Τι ἔγινε δμως;

Ο ΕΛΑΣ ἐτίμησε τὴν ύπογραφή του. Παράδοσε τὸν δπλισμὸν του.

Τι ἔκανε τὸ ἄλλο μέρος;

Ἄς θυμηθοῦμε τὰ γεγονότα ἀπὸ τὴν ἀρχή.

Τὴν πρώτη μέρα ποὺ ἐκδόθηκαν ξανὰ δὲ «Ριζοσπάστης» καὶ ἡ «Ἐλεύθερη Ἐλλάδα», δμάδες «ἄγανακτισμένων ἐθνικοφρόνων» μαζὶ μὲ ἐθνοφύλακες πρώην ταγματασφαλῆτες ρίχτηκαν στοὺς ἐφημεριδοπωλεῖς, τοὺς ἔσκισαν τὶς ἐφημερίδες καὶ τοὺς ἵδιους τοὺς κακοποίησαν καὶ τοὺς τραυμάτισαν.

Γυρνᾶνε οἱ Ἐλασίτες στὰ σπίτια τους. Τοὺς περιμένουνε μανάδες, γυναῖκες κι' ἀδελφές. Τὶς εἶχαν ἀφίσει κι' εἶχαν βγῆ στὰ βουνά νὰ πολεμήσουν τὸν καταχτητή. Ναὶ, μὰ τοὺς περιμένουν καὶ οἱ «ἐθνικόφρονες πολίτες», ἀγαναχτισμένοι αὐτοὶ κατὰ παραγγελίαν. Τοὺς ρίχνονται, τοὺς χτυποῦν, τοὺς τραυματίζουν, τοὺς σκοτώνουν. Τὸ ἴδιο γίνεται κι' ὅταν γυρίζουν οἱ κρατούμενοι ποὺ οἱ Βρεττανοὶ τοὺς ταξίδεψαν ως τὴν Ἐλ Ντάμπα... χάριν ἀναψυχῆς!

Καὶ σ' ὅλη τὴ χώρα, σὲ κάθε πολιτεία, σὲ κάθε χωριό, σὲ κάθε συνοικισμό, ξεσπάει ἡ πιό ἄγρια τρομοκρατία. Οἱ πατριώτες πιάνονται κατὰ χιλιάδες,

βασανίζονται, τραυματίζονται, σκοτώνονται, όπως καὶ στὴν κατοχή. Καὶ οἱ βασανιστὲς καὶ οἱ δολοφόνοι δὲν λέγονται πιὰ ταγματασφαλῆτες καὶ Εἰδικὴ Ἀσφάλεια, λέγονται Ἐθνοφυλακὴ καὶ «Ἐθνικόφρονες». Εἶναι οἱ ὕδιοι μὲ ἄλλα ὀνόματα. Οἱ βασανιστὲς εἴτε εἶναι ύπεύθυνα ὅργανα τοῦ κράτους εἴτε ἀνεύθυνα, ποὺ ἐμπνέονται ὅμως καὶ καθοδηγοῦνται ἀπὸ ἀνθρώπους ποὺ κατέχουν ἀνώτερες καὶ ἀνώτατες θέσεις στὸν κρατικὸν μηχανισμό. Γιατὶ δὲ ΣΑΝ καὶ ἡ Χ ἔχουν στὰ χέρια τους τὸν κρατικὸν μηχανισμό.

Κι' ἔτσι συνεχίζεται ἡ ἱστορία τῆς κατοχῆς. Οἱ δημοκρατικοὶ πολίτες, μὲ τὴ βιομηχανία τῶν μηνύσεων διώκονται καὶ φυλακίζονται. Γυναῖκες διαπομπεύονται, κορίτσια βιάζονται. Παπάδες κουρεύονται —ἔτσι ἔκανε καὶ στὸ Χαϊδάρι δὲ Ραντόμσκι. Τὰ μπλόκα ξανάρχονται στὴν ἡμερήσια διάταξη.

Νὰ μερικοὶ ἀριθμοὶ :

Δολοφονίες

Ἀθήνα—Πειραιᾶς	28
Πελοπόννησος	220
Στερεά—Εὔβοια	174
Θεσσαλία	135
“Ηπειρος—Ἐφτάνησα	63
Μακεδονία	114
Θράκη	15
Μυτιλήνη	5
Κρήτη	26
Σύνολο	780

Τραυματισμοὶ

Ἀθήνα—Πειραιᾶς	259
Πελοπόννησος	1805

Θὰ ρωτήσει κανείς, πολὺ δικαιολογημένα, μήπως μὲ τὸν πόλεμο τρελλάθηκαν;

Μήν ἀνησυχεῖ κανένας. Τετρακόσα τάχουνε. Πίσω ἀπὸ κάθε καταγγελία κι' ἀπὸ κάθε κράτηση, κρύβεται κι' ἔνας ἐπικίνδυνος ἀντίπαλός τους, ποὺ δταν ἀντικρύσει τὸ μηνυτή του, θὰ μπορέσει νὰ ἔξιχνιάσει πολλῶν ἐγκλημάτων τῆς κατοχῆς τὸ μυστήριο!

Αὔτὸ τὸ νόημα ἔχουν καὶ οἱ μηνύσεις ἐναντίον τῶν...νεκρῶν. Γιὰ κάθε ἐνδεχόμενο!...

Τὴν ύγεια τους τὴ θέλουνε καὶ τὴ ζωὴ τους, ὅπως καὶ οἱ «δημοκρατικὲς» Κυβερνήσεις τοῦ μεταδεκεμβριανοῦ καθεστῶτος. Γιὰ νὰ προλάβουν, πρὶν ἀπὸ τὸ...δημοψήφισμα νὰ «ἐκδημοκρατικοποιήσουν» τοὺς "Ελληνες.

Τὴν ἕδια ὅρα, ποὺ εἶναι οἱ βασανιστὲς τοῦ Κρυστάλ, τῆς Εἰδικῆς, τὰ "Ελληνικὰ "Ἐς "‡ς κ" οἱ ἀξιωματικοὶ τῶν ταγμάτων, ποὺ δολοφόνησαν 48127 πατριώτες, ἐβασάνισαν 510 χιλιάδες καὶ ἔκαψαν 1700 χωριά;

1) Ὁ Ι. Μόρφης εύρισκεται εἰς «διατεταγμένην ύπηρεσίαν» στὴν "Ανατολικὴ Θράκη. Τοῦ δίνουν φύλλο πορείας νὰ παρουσιαστεῖ στὴ δίκη, μ' ἀκόμα νὰ φανεῖ.

2) Ὁ Γ. Καστάνης, τῆς δμάδος Παρθενίου, διγνωστὸς μὲ τ' ὄνομα «τέρας τοῦ Κρυστάλ» καὶ βασανιστὴς τῆς Ἡλέκτρας Ἀποστόλου, ύπηρετεῖ στὸ "Αρχηγεῖο Χωροφυλακῆς.

3) Ὁ Σ. Δεστούνης στεγάζεται καὶ σιτίζεται καὶ ύπηρετεῖ στὴ Σχολὴ Εύελπιδων.

4) Ὁ Δ. Καραγιάννης εἶναι ἀκόλουθος τοῦ Νομάρχη Πέλλης.

5) Ὁ Ι. Μπουρλίδης, στέλεχος τῶν "Ἐς-Ντέ, δισφαγέας τῆς Εὖβοιας, ύπηρετούσε ώς προχθὲς στὴ

Θήβα. Τώρα μεταφέρθηκε στήν "Εθνοφυλακή Χαλκίδας.

6) "Ετσι είχαν καὶ τὸν ἀστυνόμο Γεωργακόπουλο, τὸν προδότη τῶν "Αγγλῶν στρατιωτῶν, κλεισμένο στὴ φυλακή καὶ κεῖνος... ὑπηρετοῦσε ως τὴν ἡμέρα τῆς δίκης στὸ ἀστυνομικὸ τμῆμα Κυψέλης.

7) 'Ο προδότης (τῶν 'Ιταλῶν) Πατακιάς, ἀποφυλακίστηκε.

8) 'Ο δολοφόνος τοῦ Χρ. Μάλλιαρη, ήέσα στὴ φυλακή, ταγματάρχης Χατζηκώστας κάθεται κάθε ἀπόγεμα στοῦ Ζαχαράτου.

9) 'Ο 'Ιωσ. Σισμάνογλου εἶναι στὴν "Εθνοφυλακή 'Ιωαννίνων κι' ἐκτελεῖ χρέη...δεσμοφύλακα!...

Τι χρειάζεται νὰ συνεχίσουμε; Δὲ θὰ τελειώσουμε ποτέ! Τοὺς ἔχουν «έν διατεταγμένη ὑπηρεσίᾳ» καὶ θὰ φροντίσουν νὰ τοὺς κρατήσουν ὅσο γίνεται, γιὰ νὰ ὀργινώσουν ὅσο πιὸ πλατειὰ μποροῦν τὴ βιομηχανία τῶν μηνύσεων ἐναντίον τῶν «σφαγέων ἐλασιτῶν» καὶ τὴν τρομοκράτηση τῶν δημοκρατικῶν πολιτῶν ως τὸ...δημοψήφισμα.

Νὰ ὅμως καὶ κάτι ἄλλο:

'Ο ΕΛΑΣ ἐκπληρώντας τοὺς ὅρους τῆς συμφωνίας τῆς Βάρκιζας, παράδωσε μέσω τῆς Χ Μεραρχίας, στὸν ἀρμόδιο Πρωτοδίκη κ. Βερβέρη, 412 ἐγκληματίες τῆς Βουλγαρικῆς 'Οχράνας. Μεταξὺ αὐτῶν καὶ τοὺς ἀρχηγοὺς Κάλτσεφ καὶ Ντίμτσεφ. Εύθύνονταν γιὰ δμαδικὲς ἐκτελέσεις, ἀπάνθρωπα βασανιστήρια καὶ πυρπολήσεις χωριῶν.

Σήμερα, δὲ εἰδικὸς ἐπίτροπος δοσιλόγων κ. 'Αλεξανδρόπουλος, δίδει τὴν καταπληκτικὴ πληροφορία:

1) Τὸν Ντίμιτσεφ τὸν πῆραν οἱ..."Αγγλοι!

2) Γιὰ τὸν Κάλτσεφ, δὲν ξέρουμε ποῦ εἶναι.

'Ανακαλύπτεται στὶς φυλακὲς Αἴγινας. Τόσος καιρὸς καὶ δὲν ἔχει δικαστεῖ ἀκόμη.

Καὶ στὸν «έθνικό» στρατὸ τί γίνεται;

‘Ο Γερακίνης, δ σφαγιαστὴς τοῦ Λαοῦ τῆς Εὔ-
βοιας εἶναι ύποδιοικητὴς τῆς σχολῆς τῶν Εύελπιδων.
“Αλλοι 117 τῶν ταγμάτων ἀσφαλείας βρίσκονται
στὴν ἴδια σχολή. Οἱ ἀξιωματικοὶ τῶν ταγμάτων ἀ-
σφαλείας ἔχουν τὶς πιὸ ύπεύθυνες θέσεις. Τὴν ἴδια
ῷρα δ Σαράφης ἔχει ἐνταλμα συλλήψεως, δ Νάσης,
δ Αύγερόπουλος, δ Μακρυγιάννης, δ Μίχος, δ Μπου-
κουβάλας, δ Τσικλητήρας, δ Φ. Γρηγοριάδης, δ Δη-
μήτριος Ψιάρρης, δ Συνταγματάρχης Παπαθανασίου,
δ Κ. Παπαδάτος, δλοι οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ ΕΛΑΣ,
βρίσκονται στὴ φυλακή.

Καὶ τί γίνεται μὲ τὴ δικαιοσύνη; ‘Η δίκη τῶν
κτηνῶν τῆς Εἰδικῆς λέει πολλά. ‘Ο Κουρεμπανᾶς κι’
δ Παπαγρηγοράκης ἀθωδνουνται. Λησμονήσαμε δ-
μως: εἶχαν χαρτιὰ πώς εἶταν πράκτορες τῆς Ἰντέ-
λιντζες Σέρβις. (Μὰ τὸ νὰ εἶναι κανεὶς πράκτορας
μιᾶς ξένης κατασκοπείας. τοὺς δίνει συγχωροχάρτι
γιὰ τὸ διπλὸ παιχνίδι ποὺ ἔπαιξαν, σὰν πράκτορες
τῆς Γκεσταπὸ καὶ γιὰ τὶς προδοσίες καὶ τὰ ἔγκλή-
ματα, ποὺ σὰν τέτοιοι διέπραξαν ;). Τὴν ἴδια ὥρα οἱ
ἀγωνιστὲς τῆς ἀντίστασης δικάζονται καὶ καταδικά-
ζονται σὲ θάνατο. Πολλοὶ μάλιστα....έρήμην ἐνῶ
τοὺς κρατοῦν στὴ φυλακή !

Αὔτὸ τὸ διπλὸ δρόμο ἀκολουθεῖ ἡ ἐπίσημη ‘Ελ-
λάδα ὕστερα ἀπὸ τὸν Δεκέμβρη: ‘Ἐπιβράβευση τῆς
προδοσίας ἀπὸ τὴ μιὰ, καταδίωξη τῆς ‘Εθνικῆς ἀντί-
στασης ἀπὸ τὴν ἄλλη. “Ἐτσι πᾶνε νὰ «προετοιμά-
σουνε» τὶς «έλευθερες καὶ ἀδιάβλητες» ἐκλογὲς ποὺ
θὰ κατοχυρώσουνε τὸ ἔγκλημα καὶ τὴν προδοσία
καὶ θὰ διαιωνίσουνε τὴ σφαγὴ τοῦ Λαοῦ μας. ‘Η
κωμωδία (τραγωδία γιὰ τὸν ‘Ελληνικὸ Λαὸ) τῶν
ἐκλογικῶν καταλόγων, αὐτὸ ἔδειξε. Τὸ Πρωτοδικεῖον
τοὺς ἀκύρωσε. Μὰ ἡ Κυβέρνηση τῶν φερέλπιδων
νέων, Κανελλοπούλου καὶ Σία ἐτοιμαζόταν νὰ τοὺς
κατοχυρώσει Νομοθετικά.

Δὲν πρόφτασε νὰ κάνει αὐτὴ τὴν πρόκληση!

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

‘Απ’ αύτή τὴν ἀνασκόπηση βγαίνει ἔνα μοναδικὸ δλλὰ μεγάλο συμπέρασμα. “Ολα τ’ ἄλλα ποὺ μπορεῖ νὰ βγάλει κανεὶς περιέχονται μέσα σ’ αὐτό : Οἱ ἐγκληματίες καὶ οἱ προδότες καταβάλλουνε μιὰν ὑπέρτατη προσπάθεια νὰ σωθοῦν.

Καὶ αὐτὸ προσπαθοῦν νὰ τὸ κάνουν μὲ καινούργια ἐγκλήματα.

Μὰ τὸ λαϊκὸ αἴτημα παραμένει τὸ ἕδιο :

ΗΘΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΜΟΣ !

Οἱ ἐγκληματίες πρέπει νὰ πληρώσουν μὲ τὸ κεφάλι τους τὰ ἐγκλήματά τους. ”Ας μὴν τρομάζουμε. Δὲν εἶναι πολλοί. Μερικὲς δεκάδες ἀπάτριδων, ποὺ εἶναι ύπεύθυνοι γιὰ τὸ αἷμα καὶ τὰ δάκρυα τῆς ‘Ελλάδας. ”Ετσι θὰ καθαριστεῖ τὸ ἅγος.

Σήμερα ἀνοίγονται δυὸ δρόμοι : “Ο δρόμος ποὺ θὰ διαιωνίσει τὸ ἐγκλημα καὶ τὴν ἐπιβράβευση τῆς προδοσίας. Κι’ δ δρόμος τῆς ἀποκατάστασης τῶν Λαϊκῶν δικαίων καὶ τῆς ἐπιβράβευσης τῶν ἔθνικῶν ἀγώνων. ”Ο ‘Ελληνικὸς Λαός ξέρει ποιὸς εἶναι δρόμος του : Εἶναι δ δρόμος τῆς ‘Εενικῆς Τιμῆς.

Τὸν ἀκολουθεῖ χωρὶς δισταγμό. Τὸν ἀνοίγει μὲ τοὺς ἀγῶνες του. Τὸν ποτίζει μὲ τὴ θυσία του.

‘Η ΓΕΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΜΝΗΣΤΕΙΑ θὰ σταθεῖ ἡ ἀφετηρία τῆς δμαλῆς πολιτικῆς μιας ζωῆς.

Πρέπει νὰ βγοῦν ἀπ’ τὶς φυλακὲς οἱ ἀγωνιστὲς τοῦ Λαοῦ. Γιατὶ αὐτοὶ δὲν ἔκαναν τίποτα ἄλλο παρὰ τὸ καθῆκον τους πρὸς τὴν Πατρίδα! ”Ακουσαν τὴ φωνὴ τῆς καρδιᾶς τους. ”Εδοσαν τὸ αἷμα τους γιὰ τὴ Λευτεριὰ !

Στὶς φυλακὲς πρέπει νὰ μποῦν οἱ ἐγκληματίες ποὺ τριγυρνᾶνε σήμερα ἐλεύθεροι καὶ συνεχίζουν τὰ ἐγκλήματά τους. ”Η Δικαιοσύνη τοῦ Λαοῦ θὰ πεῖ τὸν τελευταῖο λόγο.

21 τοῦ Νοέμβρη 1945

Οἱ ἀριθμοὶ καὶ τὰ περιστατικὰ ὡμοτήτων τῆς κατοχῆς καὶ τῶν σημερινῶν καὶ οἱ φωτογραφίες, παραχωρήθησαν ἀπὸ τὸ Τμῆμα Τύπου τοῦ Κ.Δ.Σ. τῆς Ε.Α.

ΑΛΑΘΗ : Στὴ λεζάντα τῆς φωτογραφίας τῆς σελ. 43 ἡ χρονολογία νὰ διαβαστεῖ 1945 καὶ δχι 1944.



ΕΚΔΟΤΙΚΑΙ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ

Ν. ΑΠΑΤΣΙΔΗ

ΟΔΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 4 - ΤΗΛΕΦ. 29.193

